


OPEN

DRUM
DRUM-PRODUKTION

 Aachener und Mönchener
Versicherung AG

FLAIR'98

DAS FESTIVAL DER REGION



PLANETS DUND
<http://planetsound.com>

PRÄSENTIERT VON:
 Wild-
Wechsel

**GUTEN
ABEND**

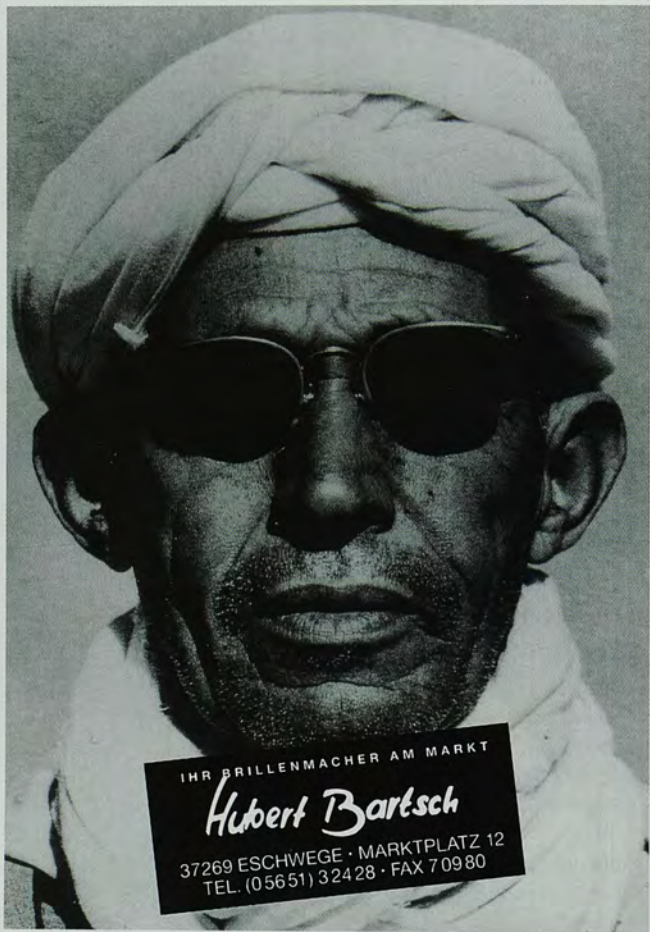
ahh
MUSIC & MORE

Preis by
concert

Ticketservice: 0231/9120900

**ESCHWEGE
12.-14.06.**

**PROGRAMM
HEFT**



IHR BRILLENMACHER AM MARKT

Hubert Bartsch

37269 ESCHWEGE · MARKTPLATZ 12
TEL. (05651) 32428 · FAX 70980

INHALT:

PROGRAMMÜBERSICHT	5	PERFORMANCE	66
FLAIR '98	9	Theater Titanick - Titanic	67
Vorwort	9	KLEINKUNST	69
Wichtige Informationen	15	Mark Britton	69
Der Weg Zum Open Flair	27	Norbert und die Feiglinge	71
Eröffnungsspektakel	30	academixer	72
THEMA	32	Die Popette Betancor	73
„Wer die Wahl hat ...“	32	Lilo Wanders	75
50 Jahre D-Mark	36	Martin Schneider	76
Politiker nur ...	37	Krasky Vostoka	77
Die Klohäuschenaktion	37	Die Plebsbüttel Comedy	79
Videobox	38	Cacahuete	80
Fun & Actionpark	39	Theater Schrikkel	81
„Politik im Tunnel (?)“	41	MUSIK	83
3.000 DM Spiel	42	Yeti Girls	83
Auf der Suche nach Utopia	44	The Bates	84
Politiker zum Anfassen	45	Alannah Myles	85
Stephan Wald	47	Guano Apes	87
REGIONALES	49	Vivid	89
Nachwuchsfestival '98	49	Bell Book & Candle	91
Gottesdienst	51	Heinz Rudolf Kunze	93
KINDER	53	Manfred Mann's Earth Band	95
Hallihallo Ihr Kinder !	53	Techno	97
Attraktionen	57	Hazeldine	99
Spiel- und Bastelland	58	Fünf Sterne deluxe	101
Theater Scintilla	59	Guido Horn	103
Workshops	60	IMPRESSUM	105
Kindertheater Kompanie	61		
Kultur Company	62		
Oh, Larry	63		
Sonswas Theater	65		



Sonnen- und Kosmetikstudio
Astrid u. Ilona Kofahl
Goldbach 2-4
37269 Eschwege
Telefon 05651-5655

PROGRAMM FREITAG

Zeit	Kinder zelt	Platz aktion	Themen zelt	Klein kunstz	Klein kunstz	Frei bühne	Zelt bühne
11.00							
12.00							
13.00	ST Stadtaktion						
14.00							
15.00	Spiele & Basteln Piffel & Plov	Caca-huète					
16.00							
17.00						Yeti Girls	
18.00	Spiel- & Bastel-aktion	Fun & Action-park					The Bates
19.00							
20.00	Stern-stunde	Caca-huète	Uto-pia 1	Stephan Wald			
21.00							
22.00		Fun & Action-park				Alannah Myles	
23.00							Guano Apes
24.00							
1.00				Mark Britton	Norbert & die Feiglinge		
2.00							
3.00							

PROGRAMM SAMSTAG

Zeit	Kinderzelt	Platzaktion	Themenzelt	Kleinkunst	Kleinkunst	Freibühne	Zeltbühne
11.00	Spiel- & Bastelaktion	Fun & Action-park					
12.00							
13.00						Regio-band	
14.00		Caca-huète	Politiker z.A.	Academixer	Die kl. Hexe		
15.00	Works. Ramba.	Fun & Action. Schrickel				Vivid	
16.00	Spiele						
17.00		Caca-huète		Die P. Betancor	D. Zauberflöte		
18.00	Works. Ramba.	Fun & Action. Schrickel					Bell Book & Candle
19.00	Spiel- & Bastela.						
20.00	Sternstunde	Caca-huète				H. R. Kunze	
21.00		Fun & Action.	Demo. Spiel 1	Lilo Wanders	Martin Schneider		
22.00							
23.00							Manfred Mann
24.00		Theater Titanick					
1.00				Krasky Vostoka	Techno		
2.00							

PROGRAMM SONNTAG

Zeit	Kinderzelt	Platzaktion	Themenzelt	Kleinkunst	Kleinkunst	Freibühne	Zeltbühne	
10.00	Kasper-Theater	Fun & Action-park					Wald-bühne	
11.00	Spiel- & Bastel-aktion					Hazel-dine	Gottes-dienst & Die Päpste	
12.00								
13.00	Play-back				Uto-pia 2			
14.00						OF-Kritik		
15.00	Spiel- & Bastel-aktion						Regio-band	
16.00								5 Sterne deluxe
17.00					Plebs-büttel	Safari Musikali		
18.00				Demo. Spiel 2				
19.00								Guido Horn
20.00								

Taschenbücher

Bürobedarf

Kinder und Jugendbücher

Bücher

CD's

Spiele für Jung und Alt

Bertelsmann Club

Zeitschriften

Schreibwaren

Hobby

Basteln

Lesen,

Schreiben,

Rechnen... Spaß!



HEINEMANN

Marktstraße 7-11 und Stock 4 · 37269 Eschwege

Tel. (0 56 51) 74 73-0

VORWORT

Dienstag, 14.00 Uhr. Im Büro fünf wackere Gestalten, die an Computern sitzen, telefonieren, in Stapeln von Notizzetteln wühlen oder nachdenken, daß die Köpfe rauchen. Ich selbst schiebe im Moment eine verhältnismäßig ruhige Kugel. Wer ich bin? Mein Name ist Agfeo AS 34, ich bin die Telefonanlage im Alten Bahnhof. Heute berichte ich aus dem Büro des Arbeitskreises Open Flair. Hier im Büro stehen vier Telefone, ein Faxgerät und ein Computer, die alle mit mir verbunden sind.

Jetzt über Ostern war hier nicht viel los, da konnte ich zwei Tage verschnaufen und meine Drähte zum Abkühlen bringen - fast schon langweilig war's, aber die Menschen in den Ämtern und Agenturen wollen eben auch mal einen freien Tag genießen. Aber jetzt - da wird gefaxt, telefoniert, hin- und herverbunden (dabei kann man oft schöne Wartemusik hören - Fünf Sterne deluxe zum Beispiel), im Internet gesurft und und und. Ruft man von außen an, kann man froh sein, wenn eine Leitung frei ist. Versucht man zu faxen, ist unter Garantie das Faxpapier alle oder das Faxgerät will ganz einfach nicht. Will aber gar

einer der Leute, die hier um mich rumwuseln, nach draußen telefonieren, dann breche ich des öfteren ganz zusammen. Dann wird es mir einfach zu viel. In einem solchen Fall hilft nur noch „Lüften“. So haben die mehr oder weniger fachkundigen Menschen es genannt, wenn sie ein Telefon einfach mal soeben auf den Rücken drehen und den Stecker ziehen. Hilft das nichts, dann wird halt der Stecker aus der Wand gezogen, es wird geschüttelt und gewackelt. Ab und zu, wenn ich wirklich mit den Nerven am Ende bin, weil wieder mal alle gleichzeitig etwas von mir wollten, telefonieren, faxen, im Internet surfen, dann zieht jemand los, die Treppe hoch und nach rechts in den Flur rein. Hier sitzt mein Herz, und hier werde ich (notfalls mit schweren Geschützen) wiederbelebt. Das ist schon etwas länger nicht mehr vorgekommen, aber ich glaube, bald ist es wieder soweit.

Vor wenigen Tagen haben die Flairies nämlich etwas Neues entdeckt - Datentransfer per Telefonleitung!! Und so werden Plakatlays, Presseartikel und Eintrittskarten einfach hin- und hergeschoben. Das dauert! Und in der Zwischenzeit ist halt eine meiner Leitungen besetzt. Aber auf

Eschwege * Reichensbacher Straße 8 u. Thüringer Str. 24 ☒ (05651) 7479-0

"Meine Tapeten such' ich
mir selber aus"

Muntere
Tapeten



..... in großer Auswahl bei uns

CLERMONT

...ins Internet bringt Sie heute jeder!

*Wir öffnen Ihnen die Tür zu einer
virtuellen Welt!*

eschwege.de
Internet komplett

Schloß Jestädt
37276 Meinhard
Tel.: 0 56 51 / 92 30 18
Fax: 0 56 51 / 92 30 33
<http://www.eschwege.de>
e-mail: eschwege.de@eschwege.de

der anderen Seite ist es ja auch zu verstehen. Soll z. B. das Programmheft in Druck gehen, so fehlen unter Garantie noch Artikel oder Anzeigenvorlagen. Und von den Sponsoren abgesegnet werden muß das ganze Ding noch obendrein. Wollten die Flairies dies alles über den Postweg erledigen - ja dann kämen die Drucksergebnisse wohl erst nach dem Festival raus. Und so sitzen hier tagaus tagein eine Handvoll unermüdlicher Leute, die im Moment an kaum einem Tag vor Mitternacht hier rauskommen. Und wenn es viel zu tun gibt und kein Computer (die sich im letzten halben Jahr verdreifacht haben) mehr frei ist, dann wird halt mal eine Nachtschicht bis morgens um vier eingelegt (eigentlich habe ich ja immer die Ruhe, die hier nachts herrscht, gesen.).

Sitzungen über Sitzungen, teilweise dreimal die Woche bis tief in die Nacht, dazu noch die Arbeit tagsüber hier im Büro - ein Wunder, daß die Flairies das so friedlich über die Bühne bringen - von kleineren Reibereien mal abgesehen. Und immer wieder die gleichen Diskussionen - ich kann sie nicht mehr hören! Ist das Logo der Versicherung, die uns dieses Jahr unterstützt, auf den Mitar-

beiterausweisen auch groß genug? Können wir die Regioband als erste Band spielen lassen oder lieber als zweite auf der Zeltbühne? Und wer, verdammt noch mal, ist eigentlich seit zwei Wochen mit putzen dran? Und nebenher dudelt unermüdlich Guildo Horn. Da frage ich mich doch, wie halten die Flairies das aus?

Ich sage es ja nicht gerne, aber bei dem Leben, zu wenig Schlaf, zu wenig frische Luft, dafür zu viele Zigaretten und Fast Food oder Spaghettis und andere Halbfertigprodukte, die hier im Alten Bahnhof auf der Kochplatte vor sich hin köcheln, während das Telefon Sturm klingelt und das Faxgerät sein Alarmsignal hören läßt, bei einem solchen Leben - da hätte ich doch schon längst meine Rufnummer abgegeben. Aber denen scheint es Spaß zu machen.

Morgens wird erst mal gefrühstückt. Dann gehen sie sogar ab und zu mal ein Eis essen - da könnte ich ja fast schon neidisch werden. Und wenn sie sich dann abends die Bäuche mit Pommes und Spaghettis vollschlagen - hmmm, lecker! Und schließlich geht es ja nicht immer so bunt zu hier. Es gibt Zeiten, wo ich mit nur einem oder zwei von den Flairies

Hier is´ doch nüsch los!

...wenn das auch Ihr Urteil
über den Werra-Meißner-Kreis ist
dann sind Sie bei uns
an der falschen Adresse!

Regional-Netz e.V.

Wir engagieren uns
für eine

eigenständige Regionalentwicklung

Was das bedeutet?

Fragen Sie uns: 05651- 96157

Regional-Netz e.V. Alter Bahnhof 37269 Eschwege

hier bin. Dann kann ich in Ruhe ausschlafen oder noch ein bißchen vor mich hin dösen.

Manchmal ist es auch wirklich lustig. Immer wieder einmal kommt jemand nicht mit mir zurecht, und irgendein armes Schwein versackt in der Leitung. Und wenn sich der eine von den Flairies mit „Hallo, hier ist der liebe Egon!“ meldet - das finde ich doch wirklich nett.

Spannend finde ich auch, wenn ich am Morgen nach einer Sitzung, die am Vorabend mal wieder bis tief in die Nacht hinein gedauert hat, mitbekomme, welche Themen in der Kneipe noch einmal diskutiert wurden. Man könnte meinen, der eigentliche Beweggrund, daß die Flairies so unermüdlich bei der Stange bleiben, seien diese Kneipenbesuche nach den Sitzungen, in denen neben heißen Diskussionen auch leisere Gespräche geführt werden, soweit ich es gehört habe - mitkommen kann ich ja leider nicht.

Ganz seltsam ist auch immer der Tag Ende April, an dem die Plakattappen beklebt werden. Dann sind ab morgens um 11.00 Uhr lauter Menschen draußen auf dem Bahnsteig, die Kleister an-

rühren, alte Plakatrete von den Pappen abkratzen oder neue Plakate aufkleben. Abends wird dann noch gegrillt. Und während des ganzen Tages bin ich in Zusammenarbeit mit dem Anrufbeantworter für die ankommenden Telefonate zuständig (Ja, die Verantwortung wiegt schwer, aber das Vertrauen ehrt mich natürlich.).

Eine Woche vor dem Festival wird es dann noch mal besonders hektisch. Dann sitzt ein Mensch den ganzen Tag im Bahnhof und hat nur eine einzige Aufgabe - die Bedienung des Telefons nämlich. Der Arme, der braucht Nerven, kann ich Dir sagen. Zum Glück bekomme ich in dieser Woche aber auch Verstärkung von außerhalb. Auf dem Festplatz Werdchen wird im Bürozelt ein eigenes Telefon installiert. So komme ich dann während der drei Festival-tage doch noch etwas zum Ausruhen. Jetzt muß ich nur noch ankommende Telefonate in die Stadt umleiten, den Rest erledigt meine Kollegin da unten.



RUNDFUNK MEISSNER

präsentiert das

I. OPEN AIR-KINO

in Eschwege

Freitag, den 21.,

Samstag, den 22.,

Freitag, den 28. und

Samstag, den 29. August

auf dem Hof der

Eschweger Klosterbrauerei

RUNDFUNK
MEISSNER



In Kooperation mit

Kreisjugendring Eschwege,

Kreisjugendring Witzenhausen und

Eschweger Klosterbrauerei

WICHTIGE INFORMATIONEN

EINTRITTSPREISE:

Vorverkauf:

Dauerkarte: 55.- DM

Freitag: 39.- DM

Samstag: 45.- DM

Sonntag: 28.- DM

Tageskasse:

Dauerkarte: 65.- DM

Freitag: 45.- DM

Samstag: 50.- DM

Sonntag: 32.- DM

BesucherInnenkarten:

Samstag: 25.- DM

Für Kinder unter 11 Jahren ist der Eintritt frei! Für BesucherInnen, die auf eine Betreuungsperson angewiesen sind (z. B. Blinde oder Rollstuhlfahrer), gilt, daß eine Betreuungsperson kostenlos hereingelassen wird. Sie müssen sich an der Sonderkasse (Eingang Mangelgasse) melden.

SONDERKARTENREGELUNG:

Die Besucherkarte ist insbesondere für Familien mit Kindern und für an einem bestimmten Themenpunkt interessierte FestivalbesucherInnen. Sie ermöglicht ausschließlich einen Besuch am Samstag nachmittag. An der Tageskasse muß eine solche Besucherkarte zunächst zum vollen Tagespreis erworben werden. Wird diese Karte bei Verlassen des Geländes am Samstag vor 17.30 Uhr zurückgegeben, so wird der Differenzbetrag zurückerstattet.

EINLAß SYSTEM:

Als „Zauberschlüssel“ für den Wiedereinlaß nach Verlassen des Geländes hat sich das Auslaßkartensystem bewährt. An jedem Tag wird beim erstmaligen Betreten des Festivalgeländes der jeweilige Tagesabschnitt von der Eintrittskarte entfernt. Beim Verlassen des Geländes wird eine zur Karte passende Auslaßkarte ausgehändigt. Möchte man das Gelände erneut betreten, muß die Eintrittskarte vorgezeigt und die Auslaßkarte abgegeben werden. Für den Einlaß sind also nur vollständige Eintrittskarten (mit Tagesabschnitt) oder Eintrittskarten ohne Tagesabschnitt in Ver-

FLAIR'98

EDELHOFF®

Entsorgung Süd GmbH

Wir lösen Ihr Abfallproblem

- CONTAINERDIENST
- RECYCLING VON WERTSTOFFEN
- KÜHLGERÄTERECYCLING
- STRASSENREINIGUNG
- ABFALLBERATUNG
- WINTERDIENST
- MÜLLABFUHR
- DUALES SYSTEM
- SONDERABFALL



Am Breitenberg
37290 Meißner-Weidenhausen
Tel.: 05657 - 685
Fax: 05657 - 7771

bindung mit passender Auslaßkarte gültig. Für jeden Tag gibt es verschiedenfarbige Tageskarten und Auslaßkarten.

Folgende Dinge sind auf dem Festivalgelände nicht erlaubt: Waffen, Flaschen, Dosen, pyrotechnische Gegenstände, Fackeln und ...

VORVERKAUFSSTELLEN:

Bad Hersfeld: Buchcafé, Badestube 20; Plattentreff Radio Druide, Breitenstraße 42;

Bad Langensalza: Musikgeschäft Hartung, Töpfermarkt;

Bad Sooden - Allendorf: Buchhandlung Goldmann, Haintor; Naturkostladen Schramm, Kirchstraße 49;

Bebra: Hoehl'sche Buchhandlung, Nürnberger Str. 21;

Berkatal: Kneipe ÖX, Neue Straße 9;

Biedenkopf: Kartenservice Knau, Hainstraße 11;

Eisenach: Sportline Jo West, Alexanderstraße 107;

Erfurt: Erfurt - Information, Bahnhofstraße 37;

Eschwege: Arbeitskreis OPEN FLAIR e.V., Alter Bahnhof; Buchhandlung Braun, Herrengasse 10;



Andrea Brand

Bei der Marktkirche 21
37269 Eschwege

Tel.: 0 56 51-52 18

Geöffnet:

Montag bis Freitag 9.00 h - 18.30 h

Samstag 8.00 h - 13.00 h

VEREIN FÜR REGIONALENTWICKLUNG



WERRA - MEIßNER E. V.

Die Unterstützung für
eigenständige Regionalentwicklung!

Wir bieten Ihnen Beratung für
die Umsetzung innovativer Ideen
die Konzeptentwicklung für Projekte und
Informationen über EU-Förderprogramme

Sprechzeiten in der Geschäftsstelle sind Montag bis
Donnerstag 9.00 - 12.00 Uhr und nach Absprache
An den Anlagen 2, 37269 Eschwege, Tel. 05651/70511

Gaststätte Neue Liebe, Forstgasse 15; Gaststätte Traube, Stad 40; Musikhaus Holzapfel, Obermarkt 3;

Fulda: Marleen Schallplatten, Löhrstraße;

Gießen: Zigarren Moeser, Seltersweg 38;

Göttingen: Reisebüro Engelbrecht, Judenstraße 20;

Hess.-Lichtenau: Kornblume, Günsteröder Straße 13; Schreibwaren Glade, Kirchstraße 1;

Kassel: ABC Buchladen, Goethestraße 77; CD-Pur, Opernstraße 4-6; HNA Kartenservice, Königsplatz 55; Mitfahrer-Service Ruckert, Holl.-Platz;

Leinefelde: Kartenservice Leinefelde, Breitenhölzer Straße 15;

Marburg: Buchhandlung Roter Stern, Am Grün 28; Kartenservice Knau, Guthenbergstraße 7; Musikhaus am Biegen, Biegenstraße 35;

Melsungen: Cafe & Buch, Mühlstraße 14;

Mühlhausen: Mühlhausen Information, Ratstraße 20;

Northeim: Reisebüro Weirauch, Matthias-Grünwald Straße 32;

Rotenburg: Buchgalerie Berge, Brotgasse 4;

Schwalmstadt: Grammophon, Ernst-Ihle-Straße 11;

Sontra: Buchhandlung Sandrock, Niederstadt 32;

Warburg: Wildwechsel, Sternstraße 40;

Weimar: Roxanne Schallplatten, Marktstraße 1;

Witzenhausen: Tourist-Information, Ermschweder Str. 2; Kino Capitol, Mühlstraße 16;

Bundesweit: CTS;

Internet: tix.online.com

Telefonischer Kartenservice unter: 05651 - 96153

HUNDE:

Hunde sind auf dem Festival grundsätzlich verboten. Für einen Hund muß ein Festivalbesuch ein grauenhaftes Erlebnis sein: Er hört ca. siebenmal besser als sein Frauchen oder Herrchen, somit müssen die laute Musik mit den vielen Menschen für so ein Tier zur Qual werden. Und außerdem: Wer von Euch möchte sich vor der Freibühne schon in einen Hundehaufen setzen? Also: Laßt Eure Vierbeiner bitte zu Hause! Wir werden keine Hunde auf das Gelände lassen! Hunde, die sich dennoch auf dem Gelände befinden, werden eingefangen und dem Tierheim übergeben. Die hierbei entstehenden Kosten hat der Halter bzw. die Halterin zu tragen.

VERANSTALTUNGSORTE:

Das Festivalgelände ist das „Werdchen“, der Festplatz in Eschwege, idyllisch am Ufer der Werra gelegen und nur wenige Minuten von der Stadt entfernt.

In diesem Jahr hat sich ein wenig an unserem Festivalgelände geändert (siehe Geländeplan). In der Mitte ist natürlich immer noch der Baumkreis mit der Freibühne (FB). Dort finden Gigs wie Aufstehmusik und Regiobands statt. Ein großer Teil der Veranstaltungen läuft in Zirkuszeltten ab. Als da wären: Die Zeltbühne (ZB), die beiden Kleinkunstzelte (KK 1 & KK 2), das Kinderzelt (KI), das Inhaltzelt (IZ) und das Cafézelt (CZ). Die Zeltbühne befindet sich auf dem Gelände in Höhe der Tränenbrücke. Dort werden die Topacts des Festivals auftreten. Das KK 1 wird wieder in der Nähe des Eingangs „Mangelgasse“ stehen, das KK 2 wird sich gegenüber der Zeltbühne befinden. Im Kleinkunstzelt 2 wird in diesem Jahr am Nachmittag auch ein Teil der Kinderveranstaltungen stattfinden, womit das Platzproblem der letzten Jahre im Kinderzelt gelöst wird. Das Kinderzelt wird sich wie im letzten Jahr auf der Grünfläche in der Nähe des Campingplatzes (Sportplatz) befinden. Dort wird u. a. der Kinderzirkus

Rambazotti bei den Kindern für Spaß sorgen. Das Cafézelt befindet sich dieses Jahr am Zaun zu den Kleingärten. Die Performance „Titanic“ findet auf dem Platz zwischen Zeltbühne, Theke und Baumkreis statt. Für den Gottesdienst ist am Sonntag vormittag die Waldbühne auf dem Leuchberg (20 Min. Fußweg) als Veranstaltungsort vorgesehen.

SANITÄRE EINRICHTUNGEN:

Toiletten sind sowohl auf dem Festivalgelände (Eingang Mangelgasse, in der Nähe des Hauptzeltes und beim Kinderzelt) als auch auf den Zeltplätzen vorhanden. Waschgelegenheiten stehen auf dem Campingplatz hinter dem Festivalgelände zur Verfügung.

ERSTE HILFE:

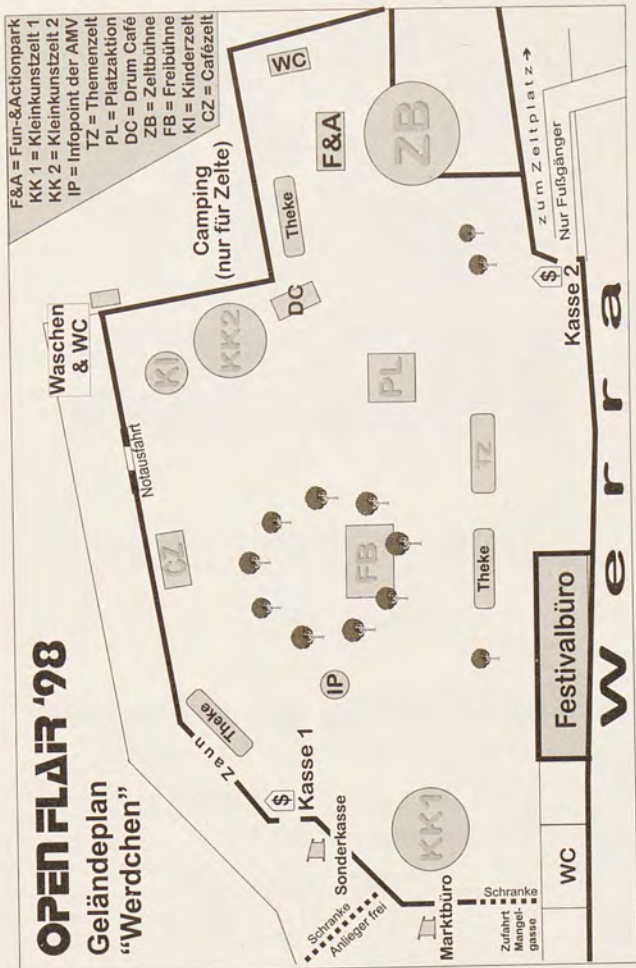
Das DRK ist täglich in der Zeit von 11.00 Uhr vormittags bis ca. 2.00 Uhr morgens im Gebäude am Eingang der Mangelgasse zu finden.

INFOPOINT:

In diesem Jahr wird es einen Infopoint, der mit Hilfe der Aachener Münchener Versicherung AG betrieben wird, geben. Dort könnt Ihr von Fundsachen über Mitfahrgelegenheiten bis hin zu Programmänderungen alle wichtigen

OPEN FLAIR '98

Geländeplan
"Werdchen"





Tennis • Squash • Badminton

Tel. 05651/2551

CHINA - RESTAURANT PACIFIC

Familie VAN VUONG

Hauslieferung aller Speisen

(ohne Aufpreis im Umkreis von 10 Kilometern)

THAILÄNDISCHES BUFFET

Jeden 1. Freitag im Monat

Eschwege - Forstgasse 4

Tel. (05651) 6593

Informationen erhalten. Alle Fund-sachen sind hier abzugeben. Diese werden bis zu zwei Monaten nach dem Festival aufbewahrt und können im Büro des Arbeitskreises Open Flair, Alter Bahnhof, Eschwege - so sie denn abgegeben wurden - abgeholt werden. Des weiteren können an diesem Infopoint Merchandisingartikel rund ums Open Flair erworben werden.

MERCHANDISING:

Auch in diesem Jahr besteht wieder die Möglichkeit, Schnickschnack rund ums Open Flair, z. B. Kaffeetassen, T-Shirts, Aufkleber, ... zu kaufen. In diesem Jahr werden die Merchandisingartikel am Snackstand unseres Sponsoringpartners „Drum“ und am Infopoint der „Aachener Münchener Versicherung AG“ zu erwerben sein.

MÜLL:

Durch das seit Jahren bestehende Pfandsystem für Becher und ein Verbot von Einweggeschirr ist die Müllmenge auf dem Festival stark reduziert worden. Für den übrigen Abfall stehen in ausreichendem Maße beschriftete Container und Behälter bereit. Wir möchten Euch bitten, Euren Abfall selbständig zu entsorgen und

nicht einfach irgendwohin zu werfen (aber das versteht sich eigentlich von selbst, oder?). Zur Mülltrennung auf den außerhalb des Festivalgeländes liegenden Zeltplätzen sind Glas- und Papiercontainer aufgestellt. Und wir bitten ebenfalls dringend darum, den Müll in Mülltüten zu sammeln, da es eine Heidenarbeit für uns ist, den Müll nach dem Festival aufzuklauben.

ESSEN UND TRINKEN:

Durch das reichhaltige Angebot der Stände ist für das leibliche Wohl gesorgt. Regionale Spezialitäten („Ahle Wurscht“) und fremdländische Speisen bilden eine bunte Mischung von Gaumenfreuden aller Art. Wein- und Cocktailstände sind ebenso vorhanden wie drei Theken mit reichlich Gerstensaft und anderen Erfrischungsgetränken.

FÜR STANDBETREIBER:

Auch für Standbetreiber gilt natürlich: Es kommen keine Hunde auf den Platz! Leider ist die Anmeldefrist für kommerzielle Standbetreiber bei Erscheinen dieses Heftchens schon abgelaufen. Nach der Anmeldefrist können keine Stände mehr zugelassen werden. Organisationen allerdings, die einen reinen Infor-

mationsstand betreiben möchten, können sich auch kurzfristig anmelden. Bei Problemen und Fragen steht Euch während des Festivals das Marktbüro zur Verfügung.

Für Programmänderungen wird keine Haftung übernommen!

ZELTEN / ÜBERNACHTEN IM AUTO / BUS:

Alle von uns ausgeschriebenene Zeltplätze haben eins gemeinsam: Sie sind kostenlos und dürfen weder mit Autos noch mit Motorrädern oder Bussen etc. befahren oder beparkt werden, auch nicht zum Be- und Entladen. Auf allen der wie folgt beschriebenen Campingplätzen sind Toiletten aufgestellt. Offenes Feuer ist verboten.

Zeltplatz 1: Er befindet sich hinter dem Festivalgelände. Es darf dieses Jahr wieder auf dem alten Sportplatz und dem Platz neben der Werra (rechts neben der Zeltbühne) gezeltet werden. Auf diesem Platz sind Waschgelegenheiten vorhanden.

Auf dem Festivalgelände „Werdchen“ darf nicht geparkt werden, daher ist die Zufahrt Mangelgasse für den Publikumsverkehr ge-

sperrt. Trotzdem ist es kein Problem, den Zeltplatz zu erreichen. Denn von den Parkplätzen sind es nur wenige Meter zu Fuß über die Tränenbrücke oder durch die Mangelgasse zum Zeltplatz.

Zeltplatz 2: Da sich in den vergangenen Jahren der Zeltplatz hinter dem Festivalgelände als zu klein erwiesen hat, wird uns auch dieses Jahr wieder ein weiterer Zeltplatz zur Verfügung stehen; dieser befindet sich zwischen dem Großparkplatz „Grebendorfer Allee“ und dem Autohaus am Ortseingang.

Auto- / Bus-Camping: Für BesucherInnen, die im Auto oder Campingbus übernachten wollen, steht der Großparkplatz „Grebendorfer Allee“ zur Verfügung. Dort können die Toiletten des benachbarten Zeltplatzes mitgenutzt werden.


PARKEN:

1. Großparkplatz „Grebendorfer Allee“
2. Parkplatz „Wiesenstraße“
3. das „Woolworth-Parkdeck“

Zelten und Parken im Park um den „Schwanenteich“ ist ausdrücklich verboten!



Das Saat band[®] (Verfahren Eschwege)



Säen wie am „Schnürchen“
mit ausgewähltem
Qualitäts-Saatgut.

Überall im Fachhandel!

® Eingetragenes Warenzeichen der
SUET Saat- und Erntetechnik GmbH
Postfach 1780, D-37257 Eschwege

DER WEG ZUM OPEN FLAIR

HIN UND WEG 1998

Auch dieses Jahr empfehlen wir Euch, für die An- und Abreise auf öffentliche Verkehrsmittel zurückzugreifen. So helfe Ihr mit, das Verkehrschaos klein zu halten und erspart Euch den Ärger mit der Parkplatzsuche, leistet etwas für den Umweltschutz, etc.

Deutsche Bundesbahn

Von Norden oder Süden kommend erreicht Ihr uns mit IR, RE und Regionalbahnen. Wer von weiter her kommt, steigt in Fulda, Kassel oder Göttingen aus dem IC oder ICE um. Von Kassel (Hbf. oder Bhf. Wilh.) dauert die Fahrt ca. 65 Min. (mit Umsteigen in Eichenberg). Die genauen Fahrzeiten erfragt bitte bei der Bahn Auskunft oder Eurem Reisebüro. Wochenendtickets können wir Euch leider nur bedingt empfehlen, da sie erst ab Samstag 00.00 Uhr gültig sind und das Open Flair bereits Freitag nachmittag anfängt. Ihr kommt dann bei uns am Bahnhof Eschwege-West an. Von dort aus gibt es einen Pendel-

bus bis ins Zentrum. Er fährt immer ca. 10 Min. nach Ankunft der Züge und kostet 2,20 DM. Von den Haltestellen Schloßplatz und Stadthalle sind es jeweils ca. 4 Minuten Fußweg bis zum Festivalgelände. Mit ein bißchen Glück findet Ihr vielleicht auch jemanden, den Ihr auf eine Mitfahrgelegenheit ansprechen könnt.

Bus

Die Regionalbusse im Nordhessischen Verkehrsverbund (NVV) fahren seltener als die Bahn und nicht im Takt. Von Kassel Hbf. (einige auch vom Bahnhof Wilhelmshöhe) dauert die Fahrt bis Eschwege Post (also kein Umsteigen nötig!) 85 Min. Fahrplanauskunft: Servicetelefon des NVV: 0180-2340180. Von der Bushaltestelle Eschwege-Post sind es ca. 5 Minuten Fußweg zum Festivalgelände.

Mitfahrgelegenheiten

Wer mit dem Auto kommen will, sollte sich als Mitfahrgelegenheit anbieten, z.B. bei der Mitfahrzentrale Kassel (0561-19440), der Mfz. Göttingen (0551-19440), am „Schwarzen Brett“ oder einfach Freunde fragen. Auf dem Festivalgelände - zentral am Infopoint der Aachener Münchener Versiche-

FLAIR '98

DER

DRACHEN LADEN

Flug- und Brettspiele ● Zauberei

DINGE, DIE ★
BEFLÜGELN ★
★

Kurze Geismarstr. 34
37073 Göttingen
Tel. 0551 - 5 81 63

● Theaterschminke ● Jonglieren

*Ihr Haus
mit der
persönlichen
Atmosphäre*



**gutbürgerliche Küche
sowie Spezialitäten,
gemütliche Kellerbar,
moderne
Fremdenzimmer mit
Dusche + WC**

**Hotel - Restaurant
Zur Struth**

**Struthstraße 7a
37269 Eschwege
0 56 51 - 92 28 13**

ring AG - wird es als Mitfahrer-
börse und Treffpunkt eine An-
schlagtafel geben, wo Angebote
und Mitfahrerwünsche gesamt-
elt werden. Bitte beachten: Am
Festivalgelände sind keine Park-
möglichkeiten vorhanden. Der
Großparkplatz Grebendorfer Al-
lee ist ca. 10 Minuten Fußweg
vom Gelände entfernt.

Fahrrad

Anfahrt bis an das Festival-
gelände möglich. Rad im Zug:
Wer mit der Bahn kommt und in
Eschwege mobil sein will, kann
sein Fahrrad im Zug mitnehmen
(in IR, ICE, RE und Regional-
bahnen). Fahrradkarte kostet 6
DM (bis 100 Km), bzw. 12 DM
(über 100 Km). Im IR gibt es ein
Fahrradabteil - muß vorher reser-
viert werden und kostet etwas
mehr. Innerhalb des NVVs ist die
Mitnahme von Fahrrädern in den
Zügen des Nahverkehrs (RE, RB)
frei, sofern in den Fahrradabteilen
noch Platz ist.

Der Tip zum Schluß: Falls die
letzte Verbindung zu früh ist, be-
steht die Möglichkeit zum kosten-
losen Zelten. Ein preiswertes
Frühstück gibt's im Cafezelt oder
in den Kneipen und Cafés in der
Innenstadt.

FLAIR'98

ERÖFFNUNGS- SPEKTAKEL

FEITAG 12.06.98

Wenn an einem Freitag im Juni seltsame Gestalten in der Escheweger Fußgängerzone ihr Unwesen treiben und eine Masse Kinder den Obermarkt belebt, dann ist wieder einmal der Startschuß für das Open Flair Festival gefallen. An einem solchen Freitag sollte der nichtsahnende Passant vorsichtig sein und nicht alles glauben, was er sieht. Außerirdische mit Eierköpfen sind an die-

sem Tag im Jahr so normal wie Gartenzwerge, die sich auf der Flucht befinden, trommelnde Chinesen und Franzosen, überdimensionale Hamsterräder und seriös wirkende Herrschaften, die mit ihren Stofftieren Gassi gehen.

Ein Klo auf dem Marktplatz, eine Tortenschlacht in einem Café oder ein nackter Mensch in einem Schaufenster eines ehrbaren Herrenausstatters - dies alles verleitet vielleicht nur zu einem Kopfschütteln. Doch wie reagiert man auf eine menschliche Schlachteplatte oder eine Beerdi-

ST *Fr*
15.00



BUNTES TREIBEN IN DER STADT

gungsgesellschaft, die verzweigt versucht, einen Sarg in einem Bus loszuwerden? Mit allerlei Schabernack wird die französische Straßentheatergruppe "Cacahuète" in der Innenstadt für verunsicherte Blicke sorgen.

Derweil ist auf dem Obermarkt bereits das schönste Tohuwabohu in Gang. Kinder von ganz klein bis schon ziemlich groß toben an Spielstationen herum, färben emsig eine Malwand und dabei unversehens auch sich selbst in allen Regenbogenfarben ein und basteln an den Bastelstationen die irrwitzigsten Gegenstände.

Die beiden Gartenzwerge mit ihren klassischen roten Mützen fallen in diesem Gewimmel zu Anfang gar nicht auf. Aber Piffel und Plov, die beiden ausgerissenen Gartenzwerge, wissen mit Sack und Pack und einer Schubkarre schon auf sich aufmerksam zu

machen. Mit viel Musik, Gesang und Gelächter erzählen sie teils abenteuerlich, aber auch voller Poesie von ihren Erlebnissen, die sie auf ihrer Flucht aus Nachbars Garten hatten.

ST Fr
15.45

Während in der Stadt groß und klein beschäftigt sind, werden auf dem Festplatz "Werdchen" die letzten Vorbereitungen getroffen. Und wenn alle Kinder sich müdegespielt haben und die Einkaufskörbe der Erwachsenen voll, ihre Portemonnaies aber leer sind, dann ist es an der Zeit, sich auf den Weg zum Festivalgelände zu machen, denn hier geht es um 16.30 Uhr mit dem Opener weiter.

Also, wer die Eröffnung des diesjährigen Open Flair Festivals am 12. Juni nicht verpassen will, der sollte zwischen 14.30 Uhr und 16.30 Uhr durch die Eschweger Fußgängerzone streifen und die Augen offen halten.

ST Fr
14.30



LANDSCHAFTS-GÄRTNEREI
Knigge
37269 ESW-NIEDERDÜNZERBACH
RINGSTR. 19-21 TEL. 3658

- Garten- und Rasenpflege
- Planung und Ausführung aller Garten- und Steinarbeiten
- Mustergarten- und Pflanzen-Center
- Dachbegrünung
- Baumpflege

Telefon 0 56 51/36 58 · Fax 0 56 51/57 89



THEMA WER DIE WAHL HAT

„Null Bock auf Politik“, „die Politiker machen sowieso was sie wollen“, Wahlverweigerung und der Rückzug in das Private sind nur Erscheinungsformen, die unserer heutiges Demokratiebewußtsein widerspiegeln. Wenig politisch Aktive (4% der Bevölkerung sind in Parteien organisiert) hetzen von Termin zu Termin, während die vielen anderen „auf der faulen Haut liegen“.

Wie sieht es 150 Jahre nach der glorreichen deutschen Revolution von 1848 aus, die eine Demokratisierung und erste Volksvertreter erzwang.

Nicht nur die Shell Jugend Studie belegt, daß Jugendliche das Vertrauen in die Politik verloren haben. „Jugendliche sehen nicht, daß Probleme wie Massenarbeitslosigkeit, Lehrstellenmangel, Sozialabbau, Verarmung von Bevölkerungsteilen, die Ausländer- und Gewaltproblematik von der Politik wirklich angegangen werden,.....“

Neben diesen Problemen werfen die Jugendlichen die Politiker alle in einen Topf. Denn deren sicht-

bare Inhalte und vor allem ihr Verhalten unterscheiden sich kaum. Opponieren und mehr oder wenig schallende Reden halten, ist typisches politisches Geplänkel. Die Folge davon ist Pauschalierung der Politiker und Desinteresse an Politik und demokratischen Umgangsformen.

Des weiteren scheinen die Politiker keine Perspektiven aufzeigen zu können. Lehrstellenmangel, Umweltzerstörung, usw. können nicht mit erkennbarem Erfolg behoben werden. Dieser Mangel an Lösungen führt der Shell Studie nach zu Zukunftsangst und verursacht bei den Jugendlichen eine depressive Grundstimmung.

All das, was die Politik nicht leistet, holen sich die Menschen aus den persönlichen Beziehungen. Werte wie „Menschlichkeit, Offenheit, Ehrlichkeit und Toleranz“ sind Orientierungen, die immer wichtiger werden. Perspektivlosigkeit wird aufgefangen durch Freude und Spaß am Leben. Dem langweiligen und abstrakten Politikergehabe wird „Lebendigkeit, Gefühl, Erlebnis und Intensität“ gegenübergestellt.

Die Jugendphase an sich verändert sich ebenfalls. Die Jugendlichen werden früher reif, bleiben länger im Elternhaus, beschäfti-

gen sich selbst, und der ungebundene Freundeskreis tritt an Stelle der Familie. Die Folge davon sind veränderte soziale Beziehungen.

Auf institutioneller Ebene werden Jugendliche mit Regeln und Gesetzen konfrontiert anstatt mit Flexibilität. Weder die Parteien noch die klassischen Vereine sprechen dir Jugendlichen an. Eine Integration und Austausch mit anderen findet nicht statt. Auf der anderen Seite **sind Jugendliche politisch aktiv!** Bürgerbewegungen, Initiativen und ehrenamtlich funktionierende Organisationen werden oft von Jugendlichen

getragen (Greenpeace, Anti Castor Bewegung, Open Flair usw.)

Jugendliche benötigen freien geographischen und politischen Raum zum selbstgestalten, um sich zu entwickeln und um Verantwortung zu übernehmen.

Grundsätzlich wollen wir, daß die Wünsche und Interessen von Kindern und Jugendlichen ernst genommen werden. Würden wir uns mit Robinson Crusoe auf einer einsamen Insel befinden, bräuchten wir keine Partizipation. Da wir aber in Gemeinschaften leben, ist Beteiligung elementar. Einerseits gehen Partizipation, Identifizieren und aktive Gestaltung ineinander über. Andererseits ist das Erlernen von konstruktiven Verhaltensweisen Grundlage für jegliche soziale Bezüge.

Doch wo und wie kann wirklich mit der gesellschaftlichen Entwicklung umgegangen werden, ohne daß alles Übel den Politikern zugeschoben wird?

Die verschiedenen Veranstaltungen sollen als Inspiration für ein aktives Gestalten der näheren und weiteren Umwelt dienen.

Zur Krone



Eschweges
traditionsreiches Gasthaus
im Herzen der Altstadt

Stad 9, 37269 Eschwege

Am Open Flair Wochenende
bis 24.00 Uhr warme Küche



HAPPILY PRESENTS

Open Airs '98

Open Flair

With Full Force

Rheinkultur

Umsonst & Draussen

Supercrash

Halderner Open Air

Bizarre

Zillo



Hier nun ein kurzer Überblick:

Indem wir ein Feld für Streetball, Streethockey, eine Kletterwand u.a. zur Verfügung stellen, unterlegt mit Hip - Hop, bieten wir einen Raum so richtig für den Spaß am Leben.

In unserem Partizipationsklo (weil auf dem Klo einem die besten Ideen einfallen) kann jedeR mal so richtig hemmungslos seine Meinung über Politik aufs Klo schreiben. Am Ende des Festivals wird dieses Häuschen dann aufgeklappt und kann als Gesamtkunstwerk betrachtet werden.

Ebenfalls fast live wird in unserem Bauwagen, der eine Video-box darstellt, die Meinung zu bestimmten Themen/Gesichtspunkten erfragt. Ich finde es scheiße, daß..... Ich finde es super..... Die Statements werden dann später auf Monitoren ausgestrahlt.

In unserem 3000.- DM Spiel können wir Politik nicht nur erleben, sondern selbst machen. Wer die meisten Leute für seine Sache begeistern oder hinter sich herziehen kann oder am besten überzeugt, bekommt die 3000.- DM für seine Idee.

Kein Geld bekommt man bei unseren Ausstellungen. Aber die eine dreht sich um das Geld. „50

Jahre DehMark“ beschreibt auf keinen Fall die Einführung des 5 Mark Stückes, sondern wie Geld wirkt, und was Geld bewirkt. Ein Querschnitt der Entwicklung unserer Demokratie also.

Politiker nur noch zum Lachen! Politische Karikaturen zeigt die zweite Ausstellung. Von Klaus Staek über Genschman, Ziege und Birne präsentieren wir Politiker, Nasen, Rinderwahnsinn, Skandale und und und.

Die jüngsten Landtagsabgeordneten zeigen in unserer Talkrunde, wie easy oder heavy der Einstieg in die große Politik ist, und wo sie die Power dafür herholen.

Auf der Suche nach Utopia! Zukunftsvisionen in unserer perspektivlosen Zeit werden am Samstag vorgestellt. Wie es mit den Visionen in der Realität aussieht, wird am Sonntag mittag mit Politikern und Zukunftsforschern herauskristallisiert.

Wir wünschen Euch viel Fun und ein interessantes und spannendes Festival und vor allem Raum zur Selbstverwirklichung.

50 JAHRE D-
MARK

Pecunia non olet (Geld stinkt nicht). 1997 startete die LAKS (Landesarbeitsgemeinschaft der Kulturinitiativen und Soziokulturellen Zentren Hessen) einen Plakatwettbewerb zu diesem Thema. Die D-Mark als Auftakt des kalten Krieges, als Auslöser für die Spaltung Deutschlands, als Garant des Wirtschaftswunders und Triebkraft bei der Auflösung der DDR. Zu all diesen Aspekten gingen bei der LAKS über 400

Plakatvorschläge ein. Eine Jury aus Kunstsachverständigen, wählte daraus rund vierzig Plakate aus die im Jahr 1998 in rund dreißig Orten in der Bundesrepublik gezeigt werden sollen. 20 Plakate werden auch den Weg nach Eschwege finden, und während des Open Flair Festivals von der Kulturinitiative Hängnichrum im Inhaltszelt präsentiert werden. Bei Fragen stehen Euch gerne die Leuten der Kulturinitiative zur Verfügung und freuen sich auch über Kritik oder neue Anregungen.

an allen
12
3 Tagen



Beck



Landschlachtereie

- Großhandel
- Einzelhandel mit Filialen
- eigener EWG-Schlachtbetrieb:
Schlachtung mehrmals wöchentlich,
Schweine und Bullen nur aus bäuerlichen
Familienbetrieben der unmittelbaren
Umgebung
- eigener Zerlegebetrieb
- Handwerklicher Familienbetrieb
seit vier Generationen
- eigene Produktion:
Hausmacher Wurstwaren nach
traditioneller handwerklicher
Herstellungsweise

Beck Fleischwaren KG

Alter Graben 35, 37284 Bischhausen

Telefon : (0 56 58) 10 38, Fax 84 04

**POLITIKER NUR
NOCH ZUM
LACHEN!**

Politische Kultur lebt besonders in Wort und Bild. Hier ist eine Ausstellung zusammengestellt u.a. über Birne, Ziege, Genschman Hautnah wird alles unter die Lupe genommen - ob Schweinepest, Rinderwahnsinn, Wahlsterben, Toxoplasmose oder Verführungsskandal made in Amerika. Über jedes Thema schaffen es die Zeichner, eine kunstvolle Karikatur zu kreieren. Wie unser Beispiel es zeigt, wollen wir darstellen, daß politische Plakate auch satirisch gestaltet sein können.

an allen
3 Tagen



**DIE KLO-
HÄUSCHENAKTION**

"Was bitte hat denn ein Klohäuschen mit dem Thema Partizipation, Demokratie etc. zu tun???" Diese Frage werden sich jetzt wohl viele stellen. Die Antwort darauf ist: Grundlage war der Gedanke, daß einem auf dem Klo die besten Sprüche, Ideen, Argumente usw. einfallen und viele sich dort unbedingt mitteilen möchten. Also wurden zwei Häuschen gebaut (eins für Männlein, eins für Weiblein), wo diese Möglichkeit nun für alle gegeben ist. Um zu unterscheiden, welches Häuschen welchem Geschlecht zugeordnet ist, trägt eines die Farbe Blau (Männlein!!) und das andere die Farbe Rosa (Weiblein!!). Und da die Sprüche, die (hoffentlich) im Laufe des Festivals dort entstehen werden, auch für jeden sichtbar gemacht werden sollen, werden die Klohäuschen am Festivalsonntag zu einer Wand "aufgefaltet", damit nun auch von außen sichtbar wird, was denn so auf dem "Stillen Örtchen" entstanden ist...und nun ran an die Stifte!

an allen
3 Tagen

THEMA VIDEOBOX

Die Erkenntnis, daß Demokratie vom Mitmachen lebt, ist allseits bekannt. Nur tut es keiner - zumindest nicht genügend.

Gerade junge Menschen jedoch sollten Interesse daran haben, ihre Zukunft aktiv mitzugestalten. Gründe, eben dies nicht zu tun findet die große Masse zahlreiche, nur sind diese meist fadenscheinig und vorgeschoben. Die Leute aus ihrer Lethargie zu erlösen, ihnen den sprichwortlichen Arschtritt zu verpassen, ist daher Ziel dieser Aktion. Der einzelne

soll beim Betrachten von Videospots, deren Inhalte mehr oder weniger provokative und brisante Thesen sind, dazu gebracht werden, sich eine Meinung zu bilden und Stellung zu beziehen.

Wer keine Meinung hat, kriegt eine in unserem Bauwagen. Laßt Euch im Dunkeln die Augen öffnen!

PL
Sa & So



Fantastico

Öffnungszeiten

Täglich

11.30 - 24.00 Uhr

Marktstraße 2
37269 Eschwege

Tel.: 05651 - 6632
oder 6602



Sie können unseren
Lieferservice nutzen

Mo - Do

11.30 - 14.30 Uhr

17.30 - 23.00 Uhr

Fr - So

17.30 - 23.00

Pizza & Pasta

FUN & ACTION PARK

Das besondere Highlight in diesem Jahr für die Jugend (oder auch nicht Jugend unter uns) ist die **LIFESTYLECORNER**.

Jeder braucht ein bißchen Abwechslung im Leben, besonders bei dem diesjährigenanstrengenden Festivalthema; und deshalb wird dieses Jahr eine kleine Ecke zur Besinnung und Entspannung Eurer geistigen und körperlichen Fähigkeiten vorzufinden sein. Tja, dann bringen wir Euch die Fun-Ecke mal etwas näher:

Zum einen haben wir ein Gerät, welches sich **AKRO-BUNGEE** nennt, und mit dem Ihr, an Gurten gesichert, ca. 8 m hohe Sprünge und Salti machen könnt.

Auch das **INLINEN** und **SKATEN** kommt nicht zu kurz und zwar wird extra eine befahrbare Fläche aufgestellt, auf der Ihr Euch am Freitag frei entfalten könnt.

PL **Fr**
ab 17.00

Am Samstag und Sonntag werden dort kleine **STREEBALL-CONTESTS** stattfinden.

PL **Sa**
13.30

Noch dazu „müsst“ Ihr an einer kleinen Hockeyeinlage teilnehmen. Ja richtig, es werden nämlich extra professionelle Eishockeyspieler eingeflogen, gegen die Ihr die Chance erhaltet, zu spielen.

PL **Sa**
16.00

Ausserdem beflügeln wir Eure Aktivitäten mit **HIP HOP Klängen**

THEMA

BOSE
Better sound through research.



Ein Name,
der Leistung
garantiert ...
75 Jahre

ELEKTRO
Grüning

HIFI • TV • VIDEO • HAUSTECHNIK • BLITZSCHUTZ
ELEKTRO-EINBRÜCHMELDE LICHTTECHNIK

Gebrüderstraße 1-4 • 37269 Eschwege

☎ (0 56 51) 30 78 - 0 • FAX 30 78 23

THEMA

des ehem. Hip Hop Projekts des JUZ Heuberg und anderen special guests. Ja, und noch ein Highlight, und zwar gibt sich das TRIAL TEAM - Mad Factory mal wieder die Ehre und fährt only for you eine Ihrer spektakulären Shows.

PL Sa
15.30

Yo, Sonntag ist INLINEHOCKEY angesagt, und zwar im großen Stil auf der riesigen Titanic-Fläche.

PL So
11.45

Die gesamten Gerätschaften könnt Ihr Euch beim KJR-Zelt ausleihen; selbst mitgebrachte Decks und Skates könnt Ihr selbstverständlich ebenfalls dort hinterlegen (Ohne Gewähr!) Die ANMELDELISTEN liegen im KJR-Zelt aus, außerdem bietet Euch der KJR:

ein MIDNIGHT MOVIE, also ein Open Air Kino mit einem Überraschungsfilm und das B@CKSLASH-CAFE on tour.

PL Fr
00.30

Kneipe

carpe
diem
...genieße den Tag

Schildgasse 3
Telefon (05651) 7 54 894
Inhaber: Peter Siemon

Öffnungszeiten: Täglich 16.00 - 1.00 Uhr und samstags 10.00 - 1.00 Uhr

Wir veranstalten die Afterparty am 14.06.98 nach dem Festival !

„POLITIK IM TUNNEL (?)“

„CAFÉ AM DIENSTAG“,

ein Name, der sofort an Kaffeeklatsch erinnert, bei dem geklönt und getratscht wird. Aber weit gefehlt. So nennt sich nämlich die Arbeitsgruppe einer handvoll Jugendlicher zwischen 13 und 15 Jahren, die sich Dienstag nachmittags mit dem Thema „Jugend und Politik“ auseinandersetzt. Interessieren sich Jugendliche eigentlich für Politik? Oder haben

sie keinen Bock, sich damit auseinanderzusetzen und hängen nur rum? Wo beteiligen sie sich, wo sind sie aktiv und was haben sie davon? Wieviele „Wahlmuffel“ sind unter den Jugendlichen? Fragen über Fragen, auf die wir mit einer Umfrageaktion an Eschweiger Schulen versucht haben, Antworten zu finden. Was die Aktion gebracht hat, könnt Ihr Euch in einem Tunnel, in dem einige anonyme Fragebögen und das Ergebnis der Umfrage aushängen, im Themenzelt angucken. Natürlich das ganze Wochenende über.

THEMA

an allen
12
3 Tagen

„..wherever you may be, we can stay in touch!“

region magazin

Das Magazin der Region

..online unter: www.region-online.com

Tel. 05662-1860 / Fax 5609
e-mail: dieter.kindel@i-server.net

THEMA

3.000 DM

SPIEL

Wer mitreden, wer mitdenken soll, der will auch mitentscheiden können. Partizipationsangebote ohne reale Möglichkeiten der Einflußnahme verpuffen ohne Wirkung und verstärken das Gefühl der Ohnmacht.

Soweit die Theorie, aber wie sieht die Praxis aus? Partizipation als Festivalthema, nicht nur über Jugendparlamente labern, sondern Einflußnahme erleben. Der erste Gedanke war, die Besucher abstimmen zu lassen, z. B. über den Topact : zwei holen - einen spielen lassen, Idee schnell als zu blöde abgetan. Aber gemerkt, daß es um eine „echte“ Entscheidung gehen muß, eine mit „Relevanz“, und das heißt entweder um gute Themen oder um gutes Geld. Oder um beides: gutes Geld für gute Themen - die erste Idee zum Spiel war geboren.

Ein Rahmen war schnell gefunden: ein bißchen Wahl, etwas Überzeugungsarbeit, ein Parlament mit Kompetenz, ein Ergebnis. Bis zu 8000 Mitspieler sind eingeladen, sich an diesem 3-Tage-Experiment zu beteiligen!

Und darum geht's:

3000,- DM stehen zur Verfügung, über deren Verwendung am Ende des Festivals entschieden sein muß. Für was für einen Zweck? Für irgendwas, was irgendwie allen dient: Als Spende fürs Tierheim, für die Neuanschaffung einer Musikanlage im Jugendzentrum ebenso wie für die Organisation einer Solidaritätsparty für gestrandete Wale - darüber entscheidet ein Parlament. 25 Sitze gibt es dort für Menschen, die sich als Vertreter einer Interessensgruppe zunächst vom Festivalpublikum wählen lassen und dann für ihre Sache streiten, im Dialog mit anderen Initiativen und mit den Zuschauern im Parlament. Gewählt wird mit Unterschriftenlisten, entweder direkt bei den Kandidaten oder am Sams-



tag nachmittag im Wahlbüro. Die einzelnen Interessensgruppen werden vorher für ihre Ziele werben - also noch ein Wahlkampf in diesem Jahr. Am Samstag abend wird es dann das endgültige Wahlergebnis geben: Verteilung der Sitze nach Anzahl der Stimmen und gleich die konstituierende Sitzung. Wer vertritt was? Wer hat ähnliche Ziele? Bieten sich Koalitionen an? Am Sonntag bleibt Zeit für Absprachen, für Diskussionen der Gruppen untereinander bis zur entscheidenden Sitzung am Sonntag nachmittag. Zunächst noch die Abschluß-

statements von gewählten Parlamentariern und zuschauenden Wählern. Dann die Entscheidung: von Wahlgang zu Wahlgang scheiden Möglichkeiten aus, bis am Ende des Spiels ein Scheck ausgefüllt und überreicht werden kann.

Die genauen Spielregeln gibt es ab Mitte Mai im Open Flair-Büro.

Sa
20.00

So
17.30



*Ob alt Du bist
ob jung an Jahren
bei Fiege lernst Du
Auto fahren*

Fahrschule Fiege

Eschwege Herleshausen Waldkappel
Fried.-Wilh.-Str.23 Hainertor 1 Stockwiese 2

Tel.05651/70395

Aktionswoche vom 15.6. - 20.6.98

Beachten Sie die Preisaushänge in den Schaufenstern

AUF DER SUCHE NACH UTOPIA

..., so lautet der Titel zweier Diskussionsveranstaltungen am Freitag und am Sonntag des Festivals. Um was geht es hierbei?

In unserer Gesellschaft herrscht Krisenstimmung wie selten zuvor: Die Zahl der Arbeitslosen steigt immer weiter, eine ganze Generation lebt inzwischen im Gefühl, nicht gebraucht zu werden – Extremismus ist eine von vielen Folgen. Die Unterschiede zwischen Arm und Reich werden immer größer, das soziale Netz wird zurückgebaut, die Rentenversorgung gerät ins Wanken, "die Jugend" spricht von der "Kündigung des Generationenvertrages". Ozonloch, Sommermog, Waldsterben, Treibhauseffekt – Schlagworte, die uns bereits über Jahrzehnte begleiten.

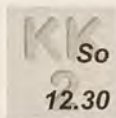
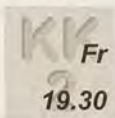
Im letzten Jahrzehnt ist der Eindruck entstanden, daß sich – bezogen auf die großen Probleme unserer Zeit – nur sehr wenig bewegt. Ist unsere Gesellschaft nicht in der Lage, Lösungen hervor zu bringen?

Gefragt sind wirtschafts-, arbeits-, sozial- und umweltpolitische

Konzepte, die nicht nur Auswirkungen kaschieren, sondern Ursachen angehen. Gefragt sind gesellschaftliche Veränderungen, die sich an neuen Wertmaßstäben orientieren. Gefragt sind tatsächliche politische Utopien als Maßstab für das politische Tagesgeschäft.

Gibt es politische Utopien, die geeignet sind die Probleme des ausklingenden 20. Jahrhunderts zu lösen? Wie sähe eine "positive Gesamtkonzeption" für eine demokratische(re), soziale(re) und partizipative(re) Gesellschaft aus? Diese Fragen stehen im Mittelpunkt der ersten Talkrunde am Fr. des Festivals. Angefragt sind namhafte politische & wissenschaftliche Persönlichkeiten.

In einer weiteren Diskussionsveranstaltung am Sonntag des Festivals werden die Hemmnisse und Widerstände bei der Umsetzung solcher Utopien Thema sein. Was steht einer Utopie oder einer positiven gesellschaftlichen Gesamtkonzeption strukturell entgegen? Auch hier standen bei Redaktionsschluß die Teilnehmer nicht fest.



POLITIKER ZUM ANFASSEN

Manfred, Tarek, Frank und Jörg-Uwe sind die vier Landtagsabgeordneten, die hier angefaßt werden können und sollen. Natürlich nicht nur, dies ist eine Talkrunde. Aber trotzdem kann man sehen, daß die vier ganz normale Menschen sind mit Händen, Füßen, Kopf und Haaren. Warum Menschen so „blöd“ sein können, sich politisch zu engagieren und dann auch noch in einer Partei, das werden wir hier erfahren. Warum sie voll motiviert oder frustriert von und durch die politische Arbeit sind, werden sie ebenfalls vortragen. Warum weiterhin viele Leute „Null Bock auf Politik“ haben, oder warum sie den Konsum- und Freizeitverführungen erlegen sind, wird ebenfalls nachgegangen.

„JedeR kann sich politisch einbringen, wenn er nur will!“

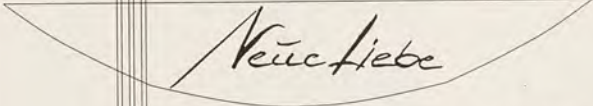
„In unserem freien Staat kann jedeR seine freie Meinung äußern!“

„Mitbestimmung z. B. im Betrieb und in der Schule ist eine zentrale Aufgabe!“

„Die Menschen brauchen Beteiligungsmöglichkeiten, in denen sie unbürokratisch mitentscheiden können!“ sind Aussagen von Parteien über Wahlverweigerung und Beteiligungsmöglichkeiten. Die vier Landtagsabgeordneten werden sich dann darüber streiten, und wir können über die freie Geldvergabe im Jugendzentrum, Mitsprache bei der Stadtplanung, Kinderanwalt, Jugendparlament, -foren, -beauftragte, Kinder- und Jugendstadtplan, nachbohren.

THEMA

TZ Sa
13.00



Neue Liebe

DIE BESTEN VERGRÖßERUNGSGLÄSER
FÜR DIE FREUDEN DER WELT
SIND DIE, AUS DENEN MAN TRINKT!

Joachim Ringelatz

Inhaber: Michael Kratzenberg
Forstgasse 15 37269 Eschwege
Telefon 0 56 51 - 7 61 48

**Fragen
kostet nichts!**



Farbdrucke · Digitaldrucke



Prospekte · Briefbogen



Schnelltrennsätze



Computerformulare

Keitz + Fischer

druck

Keitz + Fischer druck GmbH
Schillerstraße 22 · 37269 Eschwege
Telefon (0 56 51) 97 99-0 · Telefax (0 56 51) 7 09 62

STEPHAN WALD

„Nanga Parbat“, Stephan Walds neues Programm, ist kein herkömmliches Nummernkabarett, sondern ein dramatisches Spiel für mehr als dreißig Stimmen und Figuren. Darin malt er ein Endzeitszenario der bundesdeutschen Republik: nach dem Tod Helmut

Kohls geht die Welt unter. Die deutsche Prominenz entflieht in einem Flugzeug dem untergehenden Land und wird durch ein Unglück in den Himalaya verschlagen, an den Fuß des Nanga Parbat. Dort läßt Wald ein groteskes Schauspiel stattfinden, bei dem geheime Machtgelüste von Joschka Fischer zu Tage treten, Rudolf Scharping Herbert-Weh-

ner-Qualitäten entwickelt, Boris Becker seine schriftstellerische Ader entdeckt und Alfred Biolek auch mal ohne seine Küche über Ernährungsfragen nachdenkt. Am Ende triumphiert dann doch das Gute, und das heißt natürlich: Helmut Kohl. Wer Walds Attacken auf die Lachsmuskeln auszuhalten glaubt, der sollte also mit an Bord sein, wenn es auf den „Nanga Parbat“ geht.



STEPHAN WALD

THEMA

KK
Fr
19.30



37269 Eschwege, Reichensächser Str. 3
Tel: 05051 / 00801 Fax: 05051 / 71748

37281 Winfried, Vor dem Obertor 2
Tel: 05055 / 1200

30205 Sontra, Lindenauer Str. 21
Tel: 05053 / 7274



Pizza

Pasta

Fleisch

Fisch

Vegetarisch

Salat

Coffee

auch als Heimservice

NACHWUCHS- FESTIVAL '98

Auch dieses Jahr soll das Nachwuchsfestival wieder stattfinden. Trotz wirklich schwacher Teilnehmerzahlen, es kamen tatsächlich nur 16 Demotapes an, hat sich der KJR Eschwege entschlossen, auch dieses Jahr die Schirmherrschaft zu übernehmen und in Zusammenarbeit mit dem JUZ Hessisch-Lichtenau das Festival stattfinden zu lassen. Veranstaltungsort wird die Sporthalle der Grundschule in Fürstenhagen sein.

Aufgrund der nicht wirklich sicher stehenden Finanzierung haben wir uns entschlossen, diesmal einen Eintritt von 3 DM zu nehmen. Das Veranstaltungsdatum ist der 16.05.98

Auf dem NWF werden sich fünf Bands aus der Region vorstellen. Diese sind vorher von einer kompetenten Jury aus dem Gesamtprogramm eingeschickter Demos ausgewählt und beurteilt worden. Jede Band wird circa eine halbe Stunde Programm bieten. Dieses sollte zum größten Teil möglichst eigene Stücke enthalten.

Nachdem das Musikalische geendet hat, ist das Publikum angehalten, seine Stimme für die favorisierte Band abzugeben. Hinzu kommt auch die Jury, welche die Vorauswahl getroffen hat, nochmals an die Urnen gebeten um abzustimmen. Erster und zweiter dieses Entscheids dürfen dann auf dem OPEN FLAIR erneut bewundert werden. Zum Drucktermin dieses Euch vorliegenden Heftes standen die Teilnehmer leider noch nicht fest.

Sport-line
Jo West



Alexanderstr. 107
Eisenach

Die Adresse für den Sport

FB Sa
12.00

FB So
14.00

Es lohnt sich!

Naherholungsgebiet!



VARIABLE - Design Peter Opsvik

Nähe braucht der Mensch.
Wir haben Stühle
für das Miteinander.

Den STOKKE-VARIABLE zum Beispiel:
Er hat Kufen, damit Sie
beim Sitzen beweglich bleiben.
Auf eine natürliche Art und Weise.

Willkommen
zum Probesitzen.

Durchgehend geöffnet,
kostenloser Parkplatz.



Eschwege
Thüringer Straße
Tel. 05651/9223-0
Fax 05651/9223-22

HARTMANN

Wohnideen

GOTTESDIENST

„Party-zipation“ - das Festivalthema wird auch in diesem Jahr inhaltlicher Schwerpunkt des Open Flair Gottesdienstes am Sonntag vormittag auf der Waldbühne am Leuchtberg sein. Wer redet eigentlich über wessen Politikverdrossenheit? Was heißt politisches Engagement? In welcher Verantwortung stehen wir? Fragen, die im Gottesdienst auf vielfältige Art und Weise auftauchen werden, auf der Suche nach Antworten und Ermutigung.

Eine musikalisch satirische Audienz werden „DIE PÄPSTE“ aus dem Frankenland im Rahmen des Gottesdienstes geben. Nach dem Motto „Ein Papst allein kann sehr

einsam sein, erst zu sechst kommt Stimmung in die Kirche rein...“ rocken „Die PÄPSTE“ richtig los. Gesellschafts- und selbstkritisch sind die Texte, keiner bleibt verschont, weder der Bundeskanzler, noch die Kirche, noch nicht einmal der Papst - fetziger Deutschrock vom Feinsten. Eine bunte Mischung, die die Gruppe schon auf so manchem Kirchentag und Rockfestival zum Besten gegeben hat. An den Gottesdienst, zu dem ferner namhafte Theologen angefragt wurden (näheres stand zu Redaktionsschluss noch nicht fest), schließt sich ein Konzert der „PÄPSTE“ nahtlos an - ein besonderes Highlight im Festivalprogramm.

Regionales

WS
So
10.30



DIE PÄPSTE



Tierisch viel Spaß, den man sich leisten kann!

Wir haben jede Menge Urlaubsangebote mit Spaßfaktor 10, Erlebnisfaktor XXL, Qualitätsfaktor "sehr gut" und Spaßfaktor positiv. Ob mit dem Bus ins Super-Nightlife der Costa Brava oder zum Trip durch Asien per Flugzeug nach Tokio - wir haben für jeden Geschmack und jeden Geldbeutel die besten Urlaubs-Highlights in aller Welt. Einfach mal vorbeikommen!

Markplatz 18
37269 Eschwege
Tel. (0 56 51) 3 00 97
Fax (0 56 51) 3 25 18



**reisebüro
am markt**

**Lufthansa
City Center**

HALLIHALLO IHR KINDER !

Auch dieses Jahr gibt es wieder ein spezielles Programm für Euch. Tolle Künstler werden kommen, viele lustige und spannende Mitmach- und Bastelaktionen wird es geben. Schon gleich am Freitag gibt es viel Spaß in der Stadt am Obermarkt, wenn Piffel & Plov ihre lustige Geschichte von zwei Zwergen erzählen, die ausreißen. Dies tun sie mit viel Musik, dickem Bauch und einem roten Schirm. Selber aktiv werden könnt Ihr an den verschiedenen Bastelstationen, die ebenfalls am Obermarkt auf Euch warten. Etwas später geht es auf dem Platz weiter mit dem Vergnügen: Der Kinderzirkus Rambazotti bietet Workshops an. Bis 21.00 Uhr ist das Kinderzelt mit der Sternstunde noch für kleine Spiele und Basteleien geöffnet.

Samstag geht es erst so richtig los: Euch erwartet heitere Unterhaltung mit viel Musik in der „Zauberflöte“ und ein Treffen mit der berühmten „Kleinen Hexe“. Der Dampfbahnclub Wellingerode lädt Euch zu einer Fahrt mit seiner Eisenbahn ein. Und wieder könnt Ihr in der Sternstunde Euren Tag

spielerisch zu Ende gehen lassen. Auch am Sonntag fährt noch die Eisenbahn, es wird gespielt und gebastelt. Zuvor aber begrüßt Euch das „Kasperltheater“ mit spannenden Geschichten nicht nur für die Kleinsten. Talente unter Euch können sich in der Mini-playbackshow als Stars versuchen. Am Nachmittag geht Ihr mit Epiletta und Kalle auf die „Safari Musikali“, eine Reise mit ganz viel Musik, wo Ihr auf Pinguine und Tarzan und Jane treffen werdet.

Der Eintritt auf den Platz ist für Euch frei, wenn Ihr unter 11 Jahre alt seid. Eure Eltern oder Begleitpersonen müssen den vollen Preis bezahlen. Allerdings bekommen sie einen Teil zurück-erstattet, wenn sie den Platz bis 17.30 Uhr (siehe „Wichtige Informationen“) verlassen haben.

Fr. 12.06.98:
Piffel & Plov

Sa. 13.06.98:
Die kleine Hexe, Kinderzirkus Rambazotti, Die Zauberflöte

So. 14.06.98:
Kasperltheater, Miniplaybackshow, Safari Musikali

DISCOTHEK Portrait



Mittwoch BILLIG-TIME

Mixgetränke 2,50 DM. Cola, Fanta, Bier etc. 1,50 DM

Freitag Cola-Barcardi 2, DM

Samstag Cola Whisky 2,- DM

Öffnungszeiten:

Mittwoch 20.00 - 3.00 Uhr

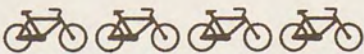
Freitag, Samstag 20.00 - 5.00 Uhr



Inh. Andreas Nutzler · Eschwege · Neustadt 104 · Telefon 75 40 20



**Der Elch
fährt jetzt
Fahrrad.
sicher!**



**BICO
PLUS**

Das Fahrrad
Mangold

Start- Vorteil



<http://www.amv.de>

**U
30**

Das individuelle
Startpaket für alle
bis 30

- Unfall • Privathaftpflicht
- Hausrat • Verkehrs-Rechtsschutz
- Leben • Krankenzusatz

Sind Sie unter 30? Sind Sie sicher?

Dann schnüren Sie sich mit U30 Ihr individuelles Startpaket aus Unfall-, Haftpflicht-, Hausrat/Glas-, Verkehrs-Rechtsschutz-, Lebens- und Krankenzusatzversicherung.

MIT SICHERHEIT EIN GUTER PARTNER



Aachener und Münchener
Versicherung AG

ATTRAKTIONEN

Für das Festival haben wir uns viele kleinere und größere Überraschungen einfallen lassen. Natürlich werden hier jetzt nicht alle verraten, aber so ein paar wollen wir Euch jetzt mal vorstellen. Also, am Samstag und Sonntag kommt der Dampfbahnclub Wellingerode mit seinen Kindereisenbahnen. Nach dem Erfolg vom letzten Jahr werden sie noch länger im Kinderzeltbereich für Euch da sein. Außerdem wird es an beiden Tagen noch allerlei anderes wie eine Mohrenkopfwurfmaschine und eine Luftballonschußwand geben.

Natürlich sind auch Sachen wie Sackhüpfturniere und Eierlaufwettkämpfe eingeplant. Am Sonntag gibt's dazu noch eine Vorstellung des Wellingeröder Kasperltheaters. Darüber sei auch nur so viel gesagt, daß die Geschichte um Kasperl, seine Freunde und das Open Flair. Aber seht selbst. (Sonntag, 10.00 Uhr, Kinderzelt). Mehr wird jetzt aber nicht verraten, kommt einfach zum Kinderprogramm des Open Flair und seht selbst, was alles passiert!!!

Kinder

KI
Sa & So



DAMPFBahnCLUB WELLINGERODE

KINDER WILLKOMMEN IM SPIEL- UND BASTELLAND

Auch dieses Jahr könnt Ihr in einem großen und bunten Bastel- und Spieleprogramm einiges auf die Beine stellen, ausprobieren und erleben: Von großen Tieren aus Pappmache bis zu einer bunten Stadt aus Kartons und Kisten, die über die Tage des Open Flairs durch Euch als BaumeisterInnen langsam wachsen soll. Seht, wie aus einem einfachen Papierstreifen verschiedenste Tiere entstehen. Bunte Masken werden Euch

begegnen. Überschüssige Energie könnt Ihr im Gerangel mit einem äußerst kämpferischen - aber doch weichen - Kissen loswerden. Ein farbenfroher Turm wartet darauf, von einer schwingenden Socke umgehauen zu werden. Zu guter Letzt könnt Ihr Euch im wahrsten Sinne des Wortes schöpferisch betätigen - beim Papierschöpfen: Stellt Euer eigenes Papier her. Ihr könnt so sehen, wie in früherer Zeit Schreibpapier hergestellt wurde. Ihr merkt, es gibt auch dieses Jahr wieder viel Vergnügliches zu tun und zu erleben. Freitag und Samstag sogar bis um 21.00 Uhr in der Sternstunde. Also: Auf ins Vergnügen!



BASTELPROGRAMM

THEATER

SCINTILLA

PIFFEL UND PLOV

Piffel und Plov, ausgestattet in bester Gartenzwergermanier - mit Sack und Pack und Schubkarre - durften nie zeigen, was sie können und dabei können sie doch so viel. Immer nur im Garten ste-

hen und stillhalten, wie schrecklich langweilig und uninteressant. Eines Nachts reißen sie deshalb aus und begeben sich auf eine lange Expedition in die große weite Welt. Und damit fängt eine turbulente Reise an mit viel Bewegung und Unterhaltung. Es wird eine Menge gesungen und viel gelacht und immer wieder mitgemacht. Manchmal wird es abenteuerlich und manchmal sogar poetisch, aber es ist immer lustig.

Kinder



PIFFEL & PLOV

ST Fr
15.45

PAPIER SCHADE

Das Haus für kompetente Beratung und Qualität

Bürobedarf Schreibwaren
Büromaschinen Schulbedarf
Büromöbel Geschenkartikel

Reichensächser Str. 14 37269 Eschwege
Postfach 1728 37257 Eschwege

Tel. 05651-31465
Fax 05651-32544

KINDER WORKSHOPS

Das wird der Hammer dieses Jahr! Der Kinderzirkus Rambazotti gibt Euch die Möglichkeit, hinter die Kulissen von Zirkus und Theater zu gucken und so einfach mal zu sehen, wie die tollen Kunststücke und Tricks wirklich gehen. Geplant sind Equilibristik, Akrobatik und Theater/Clownstechnik. Kurz zur Erklärung: Equilibristik heißt, daß Ihr auf Einrädern, Giraffen (sog. Hochrädern), Laufkugeln und Kunsträdern fahren bzw. Laufen lernt. In der Akrobatik lernt Ihr verschiedene Kopfstandvarianten, Dreierkombinationen, Part-

nerfiguren und sogar, wie man eine menschliche Pyramide baut. Was ganz besonderes ist der Theater/Clownstechnikworkshop. Dort lernt Ihr kleinere Sketche, Grundtechniken der Clownerie und des Theaters, wie man Modellierballons bearbeitet, und wie man Pantomime macht. Dazu gibt's noch kleinere Gruppenspiele und ein Ausdruckstraining. Also auf, Ihr Narren, Akrobaten, Künstler und Schauspieler, und ab ins Kinderzelt!

Kf Sa
14.30

Kf Sa
17.00

Fahrradhandel Bodenstein

- Fahrradhandel
- Verleih
- Ersatzteile u. Zubehör



Alter Graben 9 • Sontra-Wichmannshausen

Tel. 0 56 58/5 27

KINDERTHEATER KOMPANIE

DIE KLEINE HEXE

Sicher hat jeder schon mal etwas von der kleinen Hexe und ihren Hexenkunststücken gehört oder gelesen. Dann ist auch klar, daß es sich hier nicht um eine böse Hexe handelt, sondern um eine liebe. Mit ihrem besten Freund Abraxas, dem Raben, erlebt sie aufregende Abenteuer. Doch so

leicht hat es die kleine Hexe mit ihren 127 Lebensjahren dann auch nicht, da sie für eine Hexe noch sehr jung ist und weil alle anderen Hexen, die sich auf dem Blocksberg treffen, viel älter sind. Sie wird auch von der strengen Oberhexe nicht ernst genommen, denn sie ist viel zu nett. Um sie zu ärgern, nehmen ihr die alten Hexen sogar den Besen weg, doch die kleine Hexe will sich rächen. Sie studiert eifrig ihre Hexenbücher, um den alten Hexen etwas vorzumachen. Zum Schluß be..., aber seht selbst! Die kleine Hexe ist ein Märchen von Otfried

Preußler, der zu den bekanntesten Kinderbuchautoren überhaupt gehört. Er beweist, daß man keine Angst vor Hexen haben muß, weil die auch lustig und hilfsbereit sein können.



DIE KLEINE HEXE

KINDER

KK Sa
13.00

OH, LARRY - DAS KNALLROTE SPIELMOBIL

MINIPLAYBACKSHOW

Das wird der Knaller! Ihr könnt jetzt einfach mal so richtig Eure Phantasie spielen lassen. In der Miniplaybackshow kann jeder mal so sein wie sein Lieblingsstar. Ihr kriegt dafür tolle Kostüme und wenn Ihr wollt, könnt Ihr Euch

sogar so aufstylen lassen wie die Großen. Und dann geht's richtig rund auf der Kinderzeltbühne, wenn Clown Larry die Boy-Groups, Girlie-Bands oder die Minirocker auf die Bühne bittet und Ihr mit richtigen Mikrofonen im Scheinwerferlicht steht und die Musik losgeht.

Noch ein Hinweis für die Mamas und Papas: Bitte nicht mit der Sendung aus dem Fernsehen verwechseln!

So
13.00



MINIPLAYBACKSHOW

BRILLE: F.....?

NÖ!

QUALITÄT: GARDZIELLA !

FULL SERVICE: WIR PRÜFEN, RICHTEN, PASSEN AN.

**STÄNDIG
TRENDBRILLEN**



**Augenprüfung
KOSTENLOS**

GUTE BRILLEN & CONTACTLINSEN

JOCHEN GARDZIELLA · AUGENOPTIKERMEISTER

HERRENSTRASSE 7 · 36205 SONTRA
TELEFON 05653/8842 · TEL./FAX 06627/8686

SONSWAS THEATER

SAFARI MUSIKALI

Epiletta und Kalle sind ganz dicke Freunde, die sich fast jeden Tag

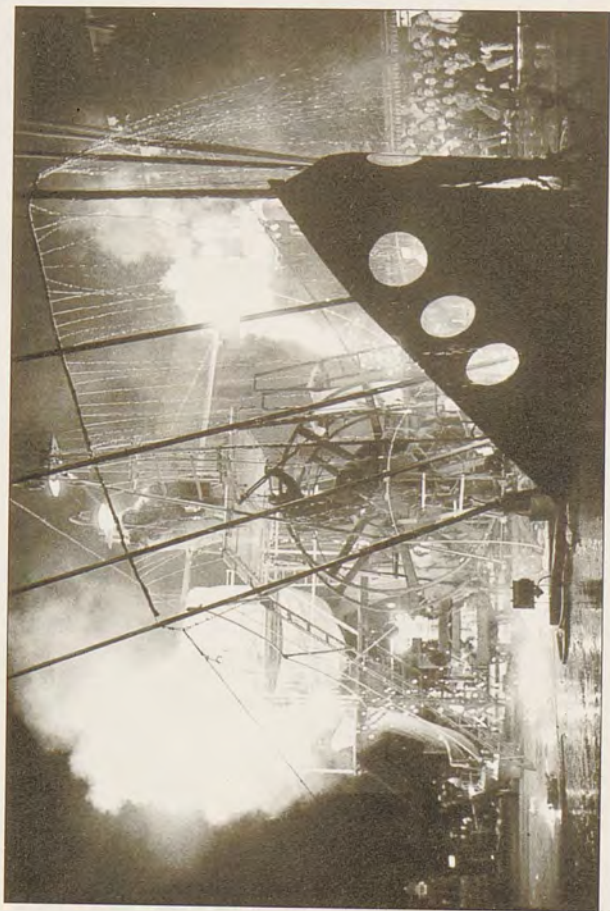


SAFARI MUSIKALI

treffen und sich überhaupt nicht streiten. Na ja, fast überhaupt nicht! Immer wieder erleben sie die dollsten Geschichten und die spannendsten Abenteuer. Eines Nachmittags schwingen sie sich auf ihren einzigartigen „Super - Spitzenklasse - Flugbesen“ und machen sich auf den Weg in Richtung Süden. Sie landen am Südpol und erleben Pinguine hautnah. Sie treffen den berühmten Tarzan und seine Frau Jane, bestehen viele Mutproben und kreuzen auf einem Gespensterschiff über die sieben Weltmeere. Wer will, kann mit dabei sein und mitmachen, wenn Kalle und Epiletta auf Reisen gehen, denn es wird eine Reise voller Spaß, Freude, voll Action, angefüllt mit einer Menge kleiner und großer Überraschungen und natürlich mit ganz, ganz viel Musik... Also, stellen Sie das Rauchen ein, schnallen Sie sich an, es geht los!

Kinder

KK So
17.00



THEATER TITANICK

THEATER TITANICK

TITANIC

Der Untergang der Titanic, die größte Schifffahrtskatastrophe des technischen Zeitalters, stellt bis heute ein Trauma der Menschheit dar.

Das Theater Titanick, ein 1990 gegründetes Off-Theater-Ensemble aus Leipzig und Münster, hat in Zusammenarbeit mit der holländischen Regisseurin José van Tuijl, dem Bühnenbildner Arthur Kuggeleyn sowie Künstlern und Technikern aus Holland, Australien und Irland ein Stück entwickelt, das mit seinen grotesk-komischen Spielszenen, seinen überraschenden Feuer- und Wassereffekten, den bildnerischen Ideen und seiner Live-Musik ein visuelles Spektakel erster Güte geworden ist.

Eindrucksvolle Bilder und Stimmungen bilden eine Allegorie auf das apokalyptische Weltende, in das unsere Technisierung münden könnte.

Zu Anfang herrscht eine Atmosphäre wie auf einer Schiffswerft, aus lodernden Flammen werden allmählich die Umriss des stäh-

lernen Schiffsrumpfs sichtbar. Vor den Augen des Zuschauers entstehen Bug, Maschinenraum, Kapitänsbrücke und die verschiedenen Passagierdecks. Der Luxusdampfer ist bereit zur Jungfernfahrt!

In expressiv gestisch-mimischer Körpersprache gestaltet sich das Treiben auf dem Luxusliner: das Bankett auf dem Oberdeck, der Mannschaftsappell auf der Brücke und das Stampfen der Maschinen im Maschinenraum, während die Katastrophe unausweichlich näher rückt und schließlich alle Unterschiede zwischen oben und unten angesichts der rauschenden Fluten verwischen.

So wird mit einfachen, aber bestechend prägnanten Bildern der Untergang angedeutet, bevor das flammende Inferno seinen Lauf nimmt. Ein tolles Drama mit 30.000 Litern Wasser nicht nur für Technikfans und Freunde flammender Infernos und Sintfluten. Eine Freiluftinszenierung, fesselnder als jeder US-Thriller.

PERFORMANCE

PL Sa
23.30



Traube

Stad 40, 37269 Eschwege
Telefon 0 56 51 - 5 07 88

Frühstück: Mo - Fr: 10⁰⁰ - 13⁰⁰, Sa: 9⁰⁰ - 13⁰⁰
Open Flair Sonntag: Buffett 9⁰⁰ - 13⁰⁰



Inh. S. Schröder, Hinterweg 2a
37290 Meißner-Abterode
Tel. 05657 - 475

Öffnungszeiten:

Montag : 9.00 - 13.00 Uhr
Dienstag, Donnerstag und Freitag:
9.00 - 13.00 und 15.00 - 18.00 Uhr
Mittwoch : 12.00 - 20.00 Uhr
Samstag: 9.00 - 13.00 Uhr
und nach Vereinbarung

Gutschein über 5,00 DM
für kosmetische Behandlungen
pro Person ein Gutschein,
gültig bis 30.06.98

Kosmetik ohne Konservierungsmittel

Kosmetik ohne Tierversuche

Etherische Öle

und

Ganzheitskosmetik

Fußpflege

MARK BRITTON

Mark Brittons „Comedy Solo“ hat keine Geschichte. Eher ist es ein Crash-Kurs über unseren Alltag und das, was ihn immer wieder durcheinanderwirbelt. In bewährter Mixtur aus feinstem englischen Humor - perfekt ins Deutsche übertragen - und grandioser Mimik und Körpersprache stolpert Britton in all die Fettnäpfchen, in denen wir selbst nur allzuoft landen. Pickel, Petting, eine Nacht im Leben von C. Schiffer und D. Copperfield - Probleme, die die

Welt beschäftigen, und wir sind live dabei! Das alles ohne Musik, ohne technische Hilfsmittel und Requisiten! Wie in guten alten Zeiten beim weltberühmten Comedy-Duo „Nickelodeon“ zeigt uns der in Deutschland geborene Sohn eines englischen Psychoanalytikers und einer amerikanischen Schauspielerin, daß seine Gene nicht zuviel versprechen.

„Britton erzählt seine Gags nicht, er feuert sie in rasender Eile ab; er ist ein Hochgeschwindigkeitskomiker!“, so die Berliner Zeitung. Rennt Ihm am Freitag hinterher!

KLEINKUNST



MARK BRITTON

KK
Fr
1
00.30



Telefon: 05657 -8112 oder - 913 112
Fax : 05657 - 913 112
24 h Bestellannahme per Fax / AB

Büro

Schreibwaren

Computer

Software

Telefone

ISDN

Zunke-Computer-Innovationen

Täglich geöffnet von
15:00- 20:00 Uhr

Spiele



37290 Abterode

**JETZT ÖKOLOGISCH
RENOVIEREN MIT**

NATURDÄMMSTOFFE

(Zellulose u.a.)

NATURFARBEN

(Bio-Pin, Holzweg u.a.)

NATURSTEIN

(Terra-Cotta, Sandstein u.a.)

günstig bei

BAUEN MIT NATUR

Inh. J. Wittmann

Heinrichstr. 5

37235 Hessisch-Lichtenau

Tel. 05602/5028

Pizzeria & Ristorante

da Vittoria

Netergasse 1

37269 Eschwege

Tel. 05651 - 76420

Pizzeria & Ristorante

da Vittoria II

Stresemannstr. 1

37269 Eschwege

Tel. 05651 - 21276

NORBERT UND DIE FEIGLINGE

Auftritte vor 12 zahlenden Gästen und gefeierte Gastspiele mit über 30.000 Zuschauern, Lieder wie „Manta“, „Bayern hat verloren“ oder „Wir sind bei Aldi“ (eine zärtliche Liebeserklärung an Feinkost Albrecht) - das sind „Norbert und die Feiglinge“. Frischer und ausgelassener denn je präsentieren sie auf ihrem neuesten Album „Herzblatt“ in gewohnter Art locker-poppige Songs, die sich im großen und ganzen mit den Tücken des Alltags befassen. Mit

Mut zur gezwungenen Selbstironie, perfide und punktgenau getextet, aus voller Kehle gesungen, schaffen es die Jungs immer wieder, den geneigten Hörer zum Lachen zu bringen. Geläutert und angereichert mit Erfahrungen aus zehn Jahren knallhartem Showbusiness und einem Siegeszug über Kleinkunsth Bühnen, Liveclubs, Kneipen und Konzerthallen werden Norbert, Bast und Fred ihre Einzigartigkeit in der deutschen Musiklandschaft dieses Jahr auf dem Open Flair Festival unter Beweis stellen.

KLEINKUNST

KK Fr
00.30



NORBERT & DIE FEIGLINGE

ACADEMIXER

Rückblick auf die Neuzeit - so könnte man das Programm des Leipziger Traditionskabarets umschreiben. Dabei raten die „academixer“ ganz konkret: „Schau nicht hin - schau nicht her“. So lautet nämlich der Titel des Programms, in dem die Kabarettisten die zurückliegenden acht wilden Jahre Revue passieren lassen. Hierbei verleugnen sie ihre Herkunft nicht, sind aber auch in der Lage, als „Ossis“ über sich selbst lachen zu können. Für Kabarettfans gehört diese Gruppe aus Leipzig nicht erst seit der Wende zu den Großen in dieser

Szene, seit über 30 Jahren mixen die academixer politische Themen und präsentieren sie auf der Bühne, satirisch, bissig und wortgewandt. Gut tut zu sehen und zu hören, was man selbst irgendwo weiß und erlebt, bloß nie so konkret auf den Punkt bringen könnte - die academixer können es! Nicht wegschauen, sondern reinschauen in das Kleinkunstzelt II am Samstag nachmittag, wenn die fünf aus Leipzig auf die Neuzeit blicken.

KK
1 Sa
13.00



ACADEMIXER

DIE POPETTE BETANCOR

In den 70ern wäre sie Liedermacherin gewesen, in den 80ern Songschreiberin, in England bzw. den USA Singer/Songwriter, in Deutschland in den 90ern ist sie „Die Popette“. Die Popette ist ein außergewöhnliches Wesen aus Chansonette und Popsängerin und zudem Meisterin des lakonischen Betrachtungswitzes. Sie

singt, spricht und spielt alle im Brockhaus aufgeführten Instrumente. Ihre zungenbrecherischen, von skurriler Komik gezeichneten Texte über Kleinfamilien, ihre mit „Essig-Jazz“ unterlegten Anti-Liebeslieder und A-cappella-Raps bezeichnet sie als „Kammerpop“. Die Meisterin der mimischen Spontanentgleisung, der Deutschvertonung, Taubenforschung und des Brückenbaus kommt aus dem Ruhrgebiet, lebt in Berlin und ist Halbspanierin. Die Multiinstrumentalistin und Trä-

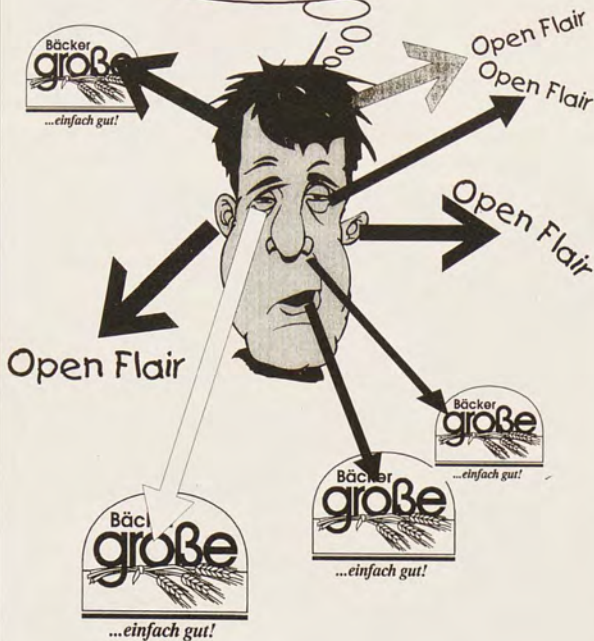
gerin des Deutschen Kleinkunstpreises 1998 tingelte schon mit Helge Schneider durch Deutschland. Auf dem Festival wird sie mit ihrem „Solo (für Arme)“ zu sehen sein.



DIE POPETTE BETANCOR

KK
Sa
16.00

Mit allen Sinnen
genießen!



LILLO WANDERS & GÄSTE

Ellenlange Beine und Köpfchen mit Verstand: Lilo Wanders. Trat sie früher regelmäßig im Hamburger Schmidt-Theater auf, so wurde sie durch ihre Sendung „Wa(h)re Liebe“ bundesweit bekannt. Lilo Wanders bewegt sich mit ihren Geschichten und Lie-

den zwischen Originalität, Demaskierung und Sexualisierung. Zur Freude des Publikums, das sich immer wieder mit eindeutig zweideutigen Sprüchen begeistern lässt. Denn kaum ein Geständnis - was das Sexualleben anderer betrifft - kann Lilo Wanders noch beeindrucken. So plaudert die männliche Diva mit dem süffisant-sinnlichen Timbre locker-flockig vom Sofa Schlüpfri- ges über die Liebe, das Leben

und insbesondere, wie sollte es anders sein, über die Männer. Lilo Wanders tritt gemeinsam auf mit einem 2,10 Meter messenden Travestiekünstler und einem, diverse Rockgrößen imitierenden, Sänger als Gästen: hier werden 120 interessante Minuten geboten - man darf sehr gespannt sein!

KLEINKUNST



LILLO WANDERS

KK
1 Sa
20.00

KLEINKUNST

MARTIN SCHNEIDER

Einen hessischeren Hessen als Martin Schneider und seinen Handkäs-Softie gibt es wohl kaum. Mit „Hallo, isch bin der Maddin“ führt er sich und uns ein in 2 Stunden Erotikworkshop, Aufklärung über Wurzel-Chakra, aphrodisische Wirkung von Handkäs sowie die befreiende Wirkung eines Ätherleibes namens Walter. Martin Schneider aus der „Comedy Factory“ von Pro 7 ist wohl allen bekannt durch seinen, schon

sprichwörtlich gewordenen „Aschebeschär“. Er ist sowohl geistreich, als auch fürchterlich witzig und durch sein wassermelonenartiges Grinsen begeistert er alle seine Fans. „Schon als Kind wollte ich Komiker werden.“ Und dies hat er wohl auch geschafft. Martin Schneider, der König des erotischen „Schprechens“, wird uns allen zeigen, daß es wohl doch einige Hessen gibt, die das Lachen nicht verlernt haben. Man darf also gespannt sein und sich auf ein komödiantisches Feuerwerk vorbereiten.

KK
Sa
2
20.00



MARTIN SCHNEIDER

KRASKY VOSTOKA

FARBEN DES OSTENS

Auf der Bühne fünf klassische Clowns mit roten Nasen, großen weißen Mündern, riesigen Schuhen und weiten bunten Hosen, die in einer Mischung aus östlichen Kampfsportarten und westlichen Stunts über die Bühne wirbeln - das sind „Krasky Vostoka“,

zu deutsch „Farben des Ostens“. Die seit 1990 bestehende Artistengruppe aus Kirgisien (ehemalige Sowjetunion) verbindet Elemente der klassischen Pantomime, der Akrobatik und der Clownerie mit actionreichen Darbietungen, die einem asiatischen Kung-Fu-Film entnommen scheinen. Absolut sehenswert ist dabei der Versuch dreier Männer, ihre Blöße(n) mit fünf DIN A4 Blättern zu bedecken oder nach einem Mord die Leiche beiseite zu schaffen. In dem Tempo lassen die fünf Absolventen der traditionellen russischen Clownsschule eine non-verbale komische Show entstehen, die mit dem Krasky Vostoka ganz eigenen und unverwechselbaren Stil eine Slapstick-Inszenierung von Weltniveau darstellt.

KLEINKUNST



KRASKY VOSTOKA

KK
Sa
1
00.30

Jugendwerke der AWO

Wir machen
Jugend-,
Freizeit-,
Kultur-, und
Bildungsarbeit!!!!



**Jugendwerk
Sontra**

Iris Diestertich
und Rüdiger Krause
Tel.: 05653/ 92015

**Jugendwerk
Bad Sooden-Allendorf**

Diana Braunholz
Tel.: 05652/ 2727

**Jugendwerk
Meinhard/Wanfried**

Friedel Klein-Sinha
und Vera Schmidt
Tel.: 05651/ 3076-16

**Jugendwerk
Wehretal**

Dieter Herbst
Tel.: 05651/ 4149



DIE PLEBSBÜTTEL COMEDY

TÄTER DER KLAMOTTE

Die Plebsbüttel präsentieren komische Zauberkunst - auf einem Niveau, das man nur zu dritt, nach vielen Jahren und mit perfekter Regie erreichen kann. Ständig hammerharte Effekte, ständig liebevolle Details und ständig wechselnde Klamotten. Das Programm ist ein bitterböser Anschlag auf die Klischees der Unterhaltungskunst. Verübt in mehr als 100

Minuten und über 25 Rollen von Moderator Desimo, Manuel Muerte und Rückwärtssprecher Bernhard Wolff. Die drei erschiesenen Kaninchen, lassen Zuschauer schweben, singen Welthits von hinten - und gewannen den ersten Preis in Comedy-Zauberkunst auf der Weltmeisterschaft der Zauberünstler 1994 in Yokohama (Japan). Regisseurin des Trios ist Claudia Wehner. Durch die Zusammenarbeit dieser vier Persönlichkeiten ist eine fulminante Persiflage auf die Zauberkunst entstanden.

KLEINKUNST

KK
So
16.30



DIE PLEBSBÜTTEL COMEDY

KLEINKUNST CACAHUÈTE

Cacahuète - auf deutsch „Erdnuß“ - kommt unerwartet und anscheinend harmlos als ein wahres Theaterereignis! Spezialisiert auf Straßen- und Platzaktionen sorgt die Gruppe überall dort für Überraschungen, wo man nicht damit rechnet.

Sie sind Meister in der Kunst des Tuns und Treibens: komisch, erfinderisch, genial. Zwischen Spiel und Wirklichkeit, zwischen Spaß und Ernst, bringt Cacahuète den Alltag durcheinander. Als ob gar nichts wäre, inszenieren sie eine Tortenschlacht auf der Terrasse eines Cafés, stellen ein Klo auf

den Marktplatz oder freuen sich über die lebende Schlachteplatte. Selbst bei „Mamas Beerdigung“ zeigt sich eine skurrile Trauergemeinschaft. Während die Sargträger versuchen, den Sarg in einem Linienbus verschwinden zu lassen, nimmt Oma im Brunnen ein Bad, Opa läßt sich mitten auf der Fahrbahn aus dem Rollstuhl fallen und die in Schwarz gekleidete Tochter bündelt mit den männlichen Passanten an.

Cacahuète, ein faszinierendes Straßentheater!!!

ST Fr
ab 15.00

PL Sa
ab 13.00



CACAHUÈTE

THEATER SCHRIKKEL

Ein verhülltes Gemälde steht still an einen Baum gelehnt. Ganz langsam scheint es zum Leben zu erwachen, es beginnt sich selbst zu enthüllen. Sichtbar wird ein altmeisterlich anmutendes

Ölgemälde, das Portrait eines alten kahlköpfigen Bauerns, das dem Atelier von Jan Breughel entstammen könnte. Neugierig blickt das Bild um sich, nach und nach entwickelt sich eine Kommunikation mit dem Publikum. Jaap Slaagman lässt sich in seiner Rolle als Portrait mit Bananen füttern, straft achtlos vorbeieilende Menschen mit seinem Blick und

neckt alt und jung mit seinen Scherzen.

Ganz ohne Worte und fast ohne Requisiten zieht er das Publikum in seinen Bann, verwickelt es in wortlose Dialoge. Allein von seiner Mimik und dem Ausdruck seiner Hände lebend, ist „Living Painting“ eine eher leise, poetische Darbietung, die im Trubel des Festivals für ruhige, beschauliche Momente sorgt.



THEATER SCHRIKKEL

KLEINKUNST

PL Sa
ab 14.00



Agrippinia Peter Dietrich hat
Versicherungen Ihre Interessen im Blick!



Hauptvertretung Peter Dietrich
Alter Steinweg 41 • 37269 Eschwege
Telefon 0 56 51 / 37 34 • Telefax 0 56 51 / 75 43 41
Öffnungszeiten: Mo.; Mi.; Fr. 9.00 - 12.30 Uhr
Mi. 15.00 - 18.00 Uhr



ZOOHAUS



Tel. 05651/6203 Fax 76750



SCHMIED

Forstgasse 19 37269 Eschwege

Zilles
Bierhaus

Inh. Helga Stahlhut
Marktstraße 4
37269 Eschwege

Öffnungszeiten:

Montag bis Samstag von 11.00 bis 1.00 Uhr

Sonntag von 14.00 bis 1.00 Uhr



YETI GIRLS

Sie werden das 14. Open Flair Festival schwungvoll eröffnen. Die „Schubblade“ Punkrock beschreibt die Musik der Yeti Girls nur ungenügend. Mrs. Harry Navratilova (Voc.), Yessica Yeti (Git.), Wendelix (Drums) und Krolli (Bass) brechen die Grenzen und bringen mit Songs wie „To see me“ und „Blister in the sun“ auch das müdeste Tanzbein zum Hüpfen. Auf ihrem neuesten Longplayer „Kitty Train“ werden dann auch ohne schlechtes Gewissen

Balladen mit kraftvollen Songs, Punk mit „Plüschpunk-Liedchen“ gemixt. Wem das musikalische Wachrütteln nicht ausreicht, der wird spätestens beim Anblick der Band und der Bühnendeko seine Aufmerksamkeit der Freibühne widmen. Bleibt noch die Frage, was ist der Kern, die Message der Yeti Girls? „Wir machen Musik, die wir machen, wir machen Texte, die wir machen. Wir machen, was wir wollen.“

Musik

FB Fr
16.30



YETI GIRLS

THE BATES

They are back !!! Nach über einem Jahr Pause sind die vier „Eschweger-Jungs“, mit ihrem neuen Album *intraVenus* zurück auf der Bühne. Außerdem gibt es ja auch so etwas zu feiern. The Bates werden am 12.6.1998 10 Jahre, und dies ist Anlaß genug, in der Stadt zu spielen, in der alles begann. Somit werden also Zimbl (Gesang, Baß), Reb (Gitarre), Pogo (Gitarre) und Klube (Schlagzeug) wieder alles geben, um sowohl mit alten Stücken als auch mit Stücken ihrer neuen

Scheiben das zu erreichen, was ihnen am Wichtigsten ist: nämlich sich selbst und ihren Fans Spaß zu machen.

Obwohl die Bates nun schon zum dritten Mal auf dem Open Flair spielen, ist es doch eine Selbstverständlichkeit (für uns alle), mit der Band ein Jubiläum zu feiern, welche Eschwege in der Musikszene weit über die Grenzen des Kreises hinaus bekanntgemacht hat. Außerdem sind The Bates immer noch The Bates, daß heißt Spaß und Stimmung ist garantiert.

ZB Fr
18.00



THE BATES

ALANNAH MYLES

Alannah Myles beweist, daß man keine Hitserie braucht, um spannende Musik zu machen. Sie hat die Zeit, die seit ihrem Erfolg „Black Velvet“ („Grammy“ 1992) verstrichen ist, zur musikalischen Weiterentwicklung genutzt. Sie und ihre großartigen (wie man auf der Tour im Februar feststellen konnte) Musiker verstehen es, großartige Musik darzubieten.



ALANNAH MYLES

Alannah ist eine Sängerin, deren Stimme in allen Spielarten des Rock zu Hause ist, die auch ein betont maskulines Hardrock-Quartett zu führen weiß, um sich schon im nächsten Moment der akustischen Gitarre mit wärmerer Zärtlichkeit zu nähern. Ihre Stimme besitzt eine ungeheure Kraft und Intensität, nur Melissa Etheridge könnte konkurrieren. Es wird anders werden an diesem Freitagabend. Durch die Art, wie Alannah Myles ihre Lieder von

der Liebe singt, haben die alten Geschichten von Mann und Frau - um die es sich in der Rockmusik meistens dreht - und davon, was sie einander bisweilen antun, Tiefe bekommen. Schwärze, dann wieder jähe Farbigkeit: ein Abgrund, der vorher nicht da war.

FB Fr
21.30

Ristorante
e Pizzeria
Inh. Capalbo Giovanni

Riviera

Stad 39 · 37269 Eschwege · Telefon (05651) 50597

REISE
KUNST

BEI UNS GIBT'S URLAUB

- Reisen weltweit
LTU-Gruppe, TUI, NECKERMANN, ARI MARIN u. v. a.
- Flüge weltweit
immer mit günstigen Angeboten
- Last-Minute
täglich eine neue Auswahl
- Reisen für Vereine und Gruppen
- Schiffsreisen und Kreuzfahrten
- Städtereisen
- Reisen zu Musik/Theater/Tanz
- Fahrrad-, Kanu-Wandertouren
- Ferienhäuser nah und fern
- Fahrkarten der Deutschen Bundesbahn

EIGENEN FLUGHAFENTRANSFER

Wir beraten sie gern und freuen uns über Ihren Besuch oder Ihren Anruf

IHR REISELADEN KAUFUNGEN



kara burun tours - Spezialist für das Besondere

Leipziger Str. 296/98 34260 Kaufungen Tel:05605/94870 Fax:948721

GUANO APES

„Proud Like A God“ - oder etwas bescheidener „Stolz wie Oskar“ - können die Guano Apes in der Tat sein. Kannte sie 1996, vor ihrem Siegeszug auf dem von Radio FFN und Viva initiierten „Local Heroes“-Nachwuchsfestival, noch so gut wie niemand, so kam 1997 an dem Göttinger Powerquartett keiner vorbei. Stefan Ude (Bass), Dennis Poschwatta (Drums), Henning Rümenapp (Gitarre) und Sandra Nasic (Vocals) haben sich in Rekord-

zeit auf der ausverkauften Club-Tour quer durch die Republik in die Herzen der Fans und Medien gespielt. Durch Stücke wie „Open Your Eyes“, „Maria“ oder „Rain“ - die mit heftigen „Gitarrenwänden“, treibenden Drums, einem überbrodelnden Bass und dazu Sandras wildem und wandlungsfähigem Organ aufwarten - schafften es Guano Apes in der Musikzeitschrift „Visions“ zum Newcomer des Jahres. Seitdem ging es auch in den Charts fleißig bergauf. Durch die Vielfalt der Stilrichtungen auf ihrer ersten CD „Proud Like A God“ ist man geneigt, den überstrapazierten Begriff Crossover heranzuziehen. Doch es kommt immer wieder eine Band, die dem ungeliebten Genre neues Leben einhaucht, es wieder modern und aufregend macht.

Open your ears! Der Crossover der Guano Apes ist eine musikalische Fusion abseits jeder Hüpf-Organ-Peinlichkeit.



GUANO APES

ZE Fr
23.00

VOLL DE HONIG SOMMERTOUR '98



Badesalz

**mit der GummiSoul-Band
und Gästen**

Vorverkauf ab sofort von allen bek. Vvk-Stellen.

**14. August 1998
Eschwege - Werdchen**

Nähere Infos unter: 05651 - 96153

VIVID

Vivid fallen, durch ihren Namen, durch ihre Musik und durch ihre Geschichte auf. Schon 1991 (noch zu Schulzeiten) fanden sich Thomas Hanreich (Vocals), Matthias Kloß (Gitarre), Holger Schmidt (Bass) und Torsten Kluske (Drums) zusammen. Gemeinsam teilen sie die Vorliebe für melodiose Rockmusik. Das war der Grundstock zu ihrer ersten (selbstfinanzierten!) CD. Dieses Werk sorgte, rund um Salzgitter, für Aufsehen. Besonders Jens Krause (Produzent von „Fury in

the Slaughterhouse“) war fasziniert von der Synthese aus Grunge und Gitarrenrock. Dadurch ermutigt, verschickten „Vivid“ die ersten Demotapes an Plattenfirmen. Und schon hatten sie einen Fisch namens „Virgin“ an der Angel. Danach ging alles sehr schnell: Neuproduzierte CD („Go!“); Single Auskopplungen „Still“, „We have“ und „I hate you“; Charteinstieg. Auch live sind Vivid ein Ohren- und Augenschmaus, wen wundert es noch, dass sich 1998 die Festivals um diesen Liveact reißen.

Musik

FB Sa
14.30



VIVID

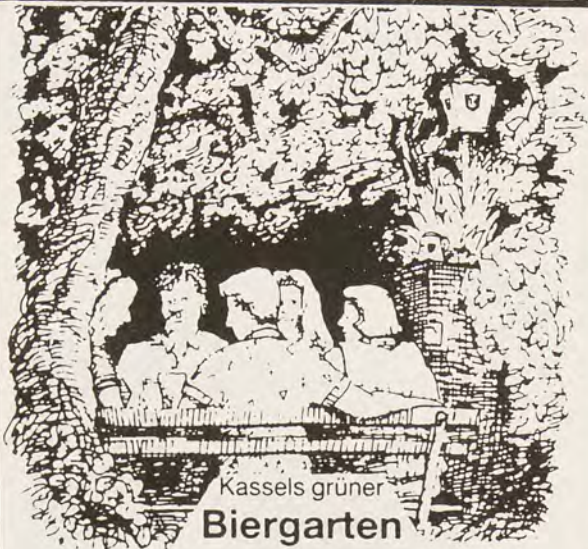
Backstube

KASSEL-WEHLH.
TEL. 27629



DAJELBST BY DER
KOCHSTRASSE

WIRTSCHAFT-BIERGARTEN



Kassels grüner
Biergarten

Ab 18.00 h. Im Ausschank

Einbecker Biere

BELL BOOK & CANDLE

Auch die Pop-Newcomer des Jahres '98 stellen sich beim diesjährigen Open Flair vor: Das Berliner Trio Bell Book & Candle. Jana Groß, Andy Birr und Hendrik Röder versetzten innerhalb eines halben Jahres Deutschlands Musikwelt in Aufruhr. Mit ihren Top Ten Hits „Rescue Me“ & „Read my Sign“ eroberten sie die Herzen der Fans. Ihre gleichnamige CD strotzt nur so vor Impulsivität und Tempo, aber auch vor Introvertiertheit und Ruhe. Vor

allem Frontfrau Jana Groß wirkt einmal wie eine arktische Eisprinzessin, dann wie eine aufgedrehte Voodoo-Priesterin. Ihre Ausstrahlung zieht alle in den Bann. Dabei fing alles so harmlos an. Jana, Barkeeperin in der Stammkneipe von Andy und Hendrik, wurde 1994 als Gesangstalent entdeckt. Knapp zwei Jahre später wurde „Read my Sign“ veröffentlicht. Damit waren die Weichen auf Erfolg gestellt und es folgten mehrere Auszeichnungen, wie z. B. der „Echo“ (Deutscher Rundfunk Preis). Live dabei sein ist das, was zählt.

Musik

ZB Sa
17.00



BELL BOOK & CANDLE



**Göbel-
Gerüstbau**

Industriemontagen und Verleih

*... Ihr Ansprechpartner
für Sicherheit am Bau ...*

UDO GÖBEL

Reichensächser Str. 38
37269 Eschwege

TEL: 05651 - 2 24 95
FAX: 05651 - 1 20 63

HEINZ RUDOLF KUNZE

Deutsche Texte und Rockmusik! „Ööh - das will doch keiner mehr hören!“ sagen die einen. „Geil - endlich gibt's wieder handgemachte Musik und was zwischen den Zeilen zu lesen“ freuen sich die anderen. Daß Heinz Rudolf Kunze aber zur ersten Garde der Deutschen Kulturszene und zu den besten Live-Musikern auf deutschen Bühnen gehört, dürfte wohl unumstritten sein. „Lola“, „Nachts um halb drei“, „Der schwere Mut“, „Dein ist mein gan-

zes Herz“ und der „Sicherheitsdienst“ sind nur einige der Titel, die Kunze in das Buch der deutschen Rockgeschichte eingetragen hat. Auch in seinen letzten Studioalben ging der Rock-Querdenker wiedereinmal neue Wege: 1996 frönte er auf der „Richterskala“ noch dem Grunge und schrägen Rhythmen, im letzten Jahr lieferte er uns dann mit „alter ego“ Medizin für Melancholie und zugleich den Soundtrack für einen warmen Sommerabend, an dem alles Mögliche passieren kann.

Musik

FB Sa
18.30



HEINZ RUDOLF KUNZE

Das **Bier**
wie **Land** *und* **Leute!**



MANFRED MANN'S EARTH BAND

Es mag ja sein, daß es normalerweise nicht viel Aufregendes über Feriencamps zu erzählen gibt; doch in einem dieser Camps geschah es: 1962 trafen ein gewisser Manfred Lubowitz und ein gewisser Mike Hugg aufeinander

und begannen als Mann Hugg Blues Brothers miteinander zu musizieren; das interessierte allerdings noch niemanden. Als dann aber 1963 einige weitere erstklassige Musiker zu den „Brüdern“ stießen und eine Band namens „Manfred Mann“ entstand, war der Knoten geplatzt. Eine der erfolgreichsten Gruppen der Rockgeschichte war geboren. Mit Titeln wie „Doo Wah Diddy Diddy“, „The Mighty Quinn“, „Pretty Flamingo“, „Ha! Ha! Said the Clown“ oder „Blinded By The Light“ führten Manfreds Männer in den 60er und 70er Jahren (dann als „Manfred Mann's Earth Band“) immer wieder die internationalen Charts an. Jetzt also kommt die Welt-Pop-Ikone Manfred Mann samt Gefolgschaft zum Open Flair!



MANFRED MANN'S EARTH BAND

ZB Sa
22.00

Kontaktängste ?



Contact

Vermittlungsservice

... aller Art

- Bekanntschaften
- Blind-Dates
- Erotik & Sexkontakte
- Seitensprünge
- Heirat
- Freizeit-, Reise- & Sportpartner u.v.m.

DISKRET

Tel.: 0 56 58 / 92 49 97

TECHNO

DJ MIKE WULFF PRESENTS: SPACE BUGGYS

Nach dem überwältigenden Erfolg der Techno-Nacht des letzten Festivals gibt es auch in diesem Jahr wieder Party mit DJ Mike Wulff. Er zeigt, daß Techno keine Musik ohne Geschichte ist, ganz im Gegenteil. Elektronische Musik gibt es schon seit Anfang

der 70er Jahre, doch so richtig kam der Techno erst nach 1988 über Deutschland: mit Namen wie Sven Väth und Westbam. DJ Mike Wulff präsentiert in dieser Nacht einen musikalischen Rückblick, dabei legt er seinen Schwerpunkt auf die Jahre 1991-98. Musik verschiedenster Stilrichtungen der letzten Zeit wie Trance, House, Techno-House, Goa, Cyberdelic, Acid, Voodoo und vieles mehr hört Ihr in dieser Nacht. Natürlich kümmern sich Mike und sein Team auch um die Zelt-Deko, um

der "Best of"-Party das richtige Ambiente zu verschaffen. Der "Drum-Cooler" sorgt für Abkühlung, wenn Ihr Euch heißgetanzt habt. Also, Samstag-Nacht heißt es "ride on the Space Buggys", natürlich mit Open End.



DJ MIKE



Ihr Kaffeeröster seit 1883

Peter Schreiber
Unterdorf 1, 37124 Rosdorf
Telefon (0 55 09) 19 45

KK
Sa
00.30



Elektrotechnik/Drucklufttechnik

→ **Lentz Elektrotechnik**

- *Installationen aller Art*
- *Haushaltsgeräte*
- *Offset-Druckmaschinen*
- *Gallagher-Powerzaun-Service*
- *Baustelleneinrichtungen*
- *Vertragskundendienst von WAP-Reinigungssystemen*



→ **Lentz Drucklufttechnik**



- *Vertragskundendienst von Kaeser-Kompressoren*
- *Vakuumpumpen und Verdichter*
- *Kältetrockner*
- *Farbzapfanlagen*
- *Wartung von Industriemaschinen*

*Kirchstraße 4 · 37276 Meinhard-Grebdorf
Telefon (0 56 51) 3 13 25 · Telefax (0 56 51) 6 08 00
Autotelefon 01 71-4 14 72 36*

HAZELDINE

Sie stammen ursprünglich aus dem alten Süden der USA, nennen dieser Tage aber die rauchgeschwängerten Bars von Albuquerque, New Mexico, ihr Zuhause. Der Südwesten: Ideale Keimzelle für das, was Hazeldine machen. Country? Nein, aufrührerischer! Sowohl ein bißchen Bluegrass als auch ein wenig Classic Rock, genauso Gospel wie Punk. Die Musik der drei Frauen und dem einem Mann scheint natürlich und unangestrengt zu fließen. So ist es wohl nicht verwun-



HAZELDINE

derlich, daß Hazeldine mit ihrem Album "How Bees Fly" sowohl im "Rolling Stone" als auch im "Musicexpress/Sounds" unter den Top-Ten der Newcomer 1998 zu finden ist. Mit dem zweistimmigen Gesang und den harmonischen Gitarren von Shawn Barton und Tonya Lamm erinnern sie beim ersten Hinhören stark an die "Indigo Girls". Jedoch gehen ihre Telecaster-Sounds in traurige Melodien über, kulminieren in tränenziehenden Semi-Baladen, treffen im Country wurzelnde Garagen-Rocker und bleiben einzigartig. Der Bass von Anne Tkach und das Schlagzeug von Jeffrey

Richards unterstreichen die gesunde Dosis brillanten Songwritings und ursprünglicher und unverdorbener Harmonien. Das alles macht aus Hazeldine eine erfrischend innovative Band jenseits aller Konventionen.

Einen besinnlichen Sonntagmorgen allerseits.

FB So
11.00

OPEN FLAIR

sehen • erleben • mitmachen
dabei sein • **OPEN FLAIR**

BUCHHANDLUNG

*viel Spaß
wünscht
Ihnen Ihre*

B Braun 
SEIT 1886

SCHREIBWAREN

Eschwege • Herrengasse 10

Fahrschule Wein

Inf. André Laube

Bahnhofstraße 3
36205 Sontra
☎ 05653/8169

Privat: Göttinger Str. 35



Der schnelle Weg zum Führerschein!

Öx

Kneipe

&

Die jugendliche Dorfkneipe am Meißner

Bier und Baguette

Billard und Dart

Kabarett

Theater

Musik

Landwirtschaft

wir bieten:

frische Hähnchen, Enten

und Weihnachtsgeflügel

div. hessische Wurstspezialitäten

in bester **Bioland** Qualität

Neue Str.9

37297 Frankershausen

Tel.: 05657/1098

FÜNF STERNE

DELUXE

5 neue Sterne am deutschen Hip Hop Himmel, das sind Tobi, marcnesium, Bo und DJ Coolmann oder auch Fünf Sterne deluxe. Sie sind wohl die einzigen deutschen Hiphopper die einen guten Kontakt zur amerikanischen Rap-Szene unterhalten, was z.B. der Auftritt der US-Rappers Biz Markie in „Willst du mit mir gehen?“ beweist, und auch ihre neue CD „Sillium“ wurde in den New Yorker D&D Studios gemixt. Doch Fünf Sterne deluxe sind mehr als

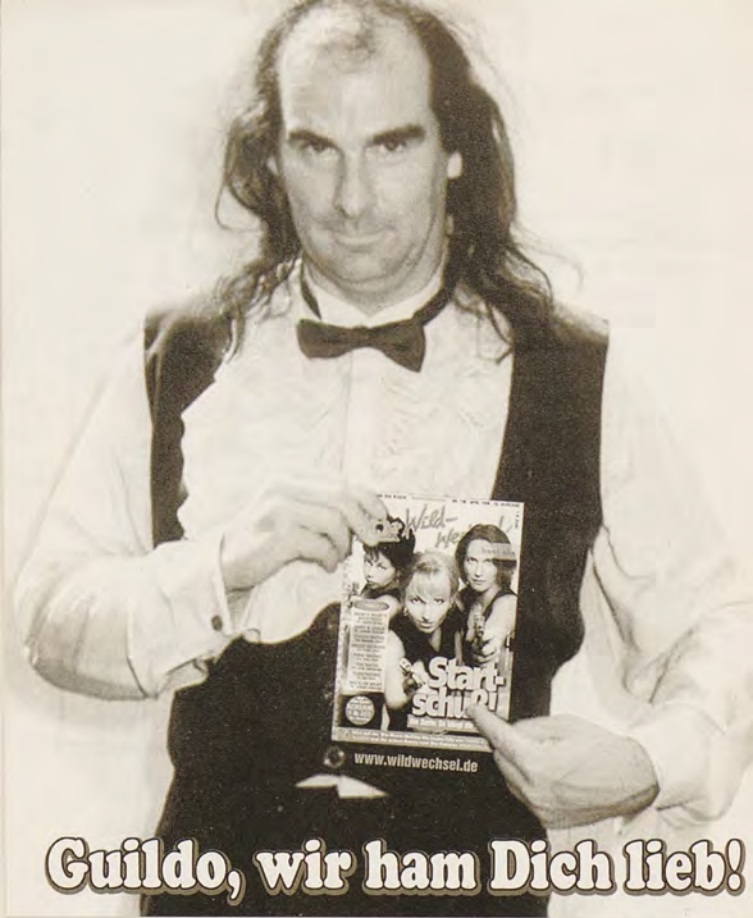
nur eine deutsche Version des amerikanischen Raps oder der simple Aufguß der deutschen Hip Hop- Szene. Bei den „Sternen“ geht es um die Angst vor Behörden, um Sell Out Exorzismus, um Freidenkertum; kurz gesagt: um das Leben. Durch ihre Zusammenarbeit mit anderen Protagonisten der Hip Hop Generation, wie Fettes Brot, Fischmob oder den Fanta 4 entstand ein völlig neuer Stil, jenseits von Gangstern und nichtssagendem Blabla.

Mit ihrem Motto „Free your mind and your ass will follow“ geht's dann auch bei uns ab.

ZB So
15.00



FÜNF STERNE DELUXE



Guildo, wir ham Dich lieb!

Wildwechsel • Das Magazin der Region

Jeden Monat 45.000 mal:

Termine - Trends - Musik - Kultur - Kino - Kleinanzeigen - kostenlos!
Sternstraße 40 • 34414 Warburg • Telefon: 05641/60094 • Fax: 60813

GUILDO HORN

&

DIE ORTHOPÄDISCHEN STRÜMPFE

Der „Meister“ und seine orthopädischen Strümpfe sind da, und sie bringen uns den Schlager zurück.

Guido Horn, die deutsche Hoffnung für den Grand Prix d'Eurovision, gibt sich auf dem diesjähri-

gen Open Flair die Ehre, und er bringt das mit, was für ihn am wichtigsten ist, nämlich die Liebe.

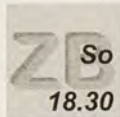
Der Schlager, den viele schon tot glaubten, wird wieder unter die Menschen gebracht. Doch Guido wärmt nicht nur „olle Kamellen“ auf, sondern er kocht sie neu für eine neue Generation. Unterstützt durch seine Band, die orthopädischen Strümpfe, will uns der „Meister“ die Message der 70'er bringen, und dabei kommt natürlich der Spaß nicht zu kurz.

Nach seinem überwältigenden Erfolg bei der Vorausscheidung zum Grand Prix ist (fast) ganz Deutschland im „Schlager-rausch“. Guido sagt nicht nur durch seine neue Scheibe „Danke“ danke, sondern vielmehr durch seine Tournee, bei der er jung und alt durch seine ganz eigene Art begeistert.

„Piep, Piep, Piep; ich hab euch alle lieb!“



GUILDO HORN



Viel Spaß beim **OPEN FLAIR**



Die **SIXT-Autovermietung** verlost fünf Dauerkarten für's **OPEN FLAIR '98**. Teilnahmekarten gibt's bei den SIXT-Agenturen in Bad Sooden-Allendorf und Eisenach und der SIXT-Außenstelle Eschwege. Einfach abholen oder anfordern unter

0 56 51 - 220 297

IMPRESSUM

An diesem Heft haben mitgearbeitet:

Sabine Wilke, Rocky Junghans, Vicky Schäfer, Nadja Krümmel, Andreas Lanzendörfer, Axel Holzappel, Alexander Feiertag, Kai Siebert, Melanie Berneburg, Kalte Roth, Sandra Schindewolf, Daniel Schweighöfer, Annette Rode, Jan Simon, Egon Paschke, Christina Kühnel, Christine Kauer, Markus Kuntke, Martina Greß, Peter Schindewolf, Peter Tonn und Christian Burkert (Logodentwurf)

Layout:

Nadja Krümmel

V. i. S. d. P.:

Arbeitskreis Open Flair e. V.

Für Druckfehler keine Haftung!

Wir danken allen Geschäftsleuten, die mit einer Anzeige geholfen haben, diese Broschüre zu finanzieren.

Programmänderungen sind vorbehalten!

Zurücknahme der Karten nur bei Absage des gesamten Festivals!

VERANSTALTER:

Arbeitskreis Open Flair e. V.

Alter Bahnhof

37269 Eschwege

Tel. (0 56 51) 9 61 53

Fax. (0 56 51) 9 61 65

eMail:

open-flair@werra-meissner.de

homepage:

<http://www.werra-meissner.de/open-flair>

*Ristorante
e Pizzeria*
Inh. Capalbo Giovanni

Riviera

Stad 39 · 37269 Eschwege · Telefon (05651) 50597

Telefon während des Festivals:

0 56 51 - 754 750

MITVERANSTALTER:

Jugendförderung / Jugendarbeit
des Werra-Meißner-Kreises

Kreisjugendring Eschwege

Stadtjugendring Eschwege

Kreisjugendring Witzenhausen

MITGLIEDER DES

ARBEITSAUSSCHSSES:

Tony Hartwig, Sabine Wilke, Philipp Seidenberger, Nadja Krümmel, Matthias Görke, Martina Greß, Markus Kuntke, Manfred Greß, Jan Simon, Egon Pasch-

ke, Daniel Schweighöfer, Christina Kühnel, Axel Holzapfel, Annette Rode, Alexander Feiertag

WIR DANKEN FÜR DIE UNTERSTÜTZUNG:

dem Hessischen Ministerium
für Wissenschaft und Kunst
dem Werra-Meißner-Kreis
der Stadt Eschwege
der Sparkasse Werra-Meißner
Drum

der Aachener Münchener Ver-
sicherung AG

ASS - Alles satt und sauber -
Haushaltsdienste - Ein Projekt
der Werkstatt für junge Men-
schen Eschwege e.V.

Fit for Bikes



Auto und Motorradzubehör

E. Zimmermann

Steinweg 63

37290 Meißner / Abterode

Phon : 05657 / 913141

Fax: 05657 / 91143

Öffnungszeiten Di, Do und Fr 17⁰⁰ - 19⁰⁰ Uhr


Sa 10⁰⁰ - 13⁰⁰ Uhr



direkt


0 18 03 / 234 123

**WIR SIND IMMER IN IHRER NÄHE:
PER TELEFON ODER PERSÖNLICH.**

● **Unser „Schneller und
bequemer“-Service:  direkt**

Jetzt sind wir Ihnen noch näher – per
Telefon, wann Sie gerade Zeit und
Lust haben: werktags von 8 - 20 Uhr
und samstags von 10 - 13 Uhr.

Ohne lange Wege: einfach von zu
Hause aus.

**Sparkasse
Werra-Meißner **

... eine starke Verbindung.

Alles Bestens STOTZ

MIT DEM POLO OPEN AIR AUF'S OPEN FLAIR.



Nicht nur für Leute mit 'nem Vogel!

Per Knopfdruck öffnet sich das elektrische falt-schiebedach und schon kann man Natur pur genießen. Da kann man beschwingt zum Open Flair starten. Ihr Autohaus Stotz wünscht Ihnen viel Spaß und viel Open Air.

Schauen Sie mal rein!



Autohaus am Brückentor
STOTZ

GmbH + Co KG

37269 Eschwege • Telefon 05651/50051